

والاسم اسما بالضم في رفع وضم خاصه نحو من قبل
 ونسختان لانك لو ضمت الشفتين في غيرهما لا وهت
 خلاصه وحقيقه الاسماء ان تضم الشفتان بعد الاسكان
 اسان الى الضم وتخرج بينهما بعض الفروع ليخرج منها النفس
 فيراها الخاطب مضمومتين فيعلم انك لا ترون بصحة الحركة
 في شئ من غير ما رزك العين بوجه الاذن فلا بد كالأعي
 بخلاف الروم واستقافه من السمر كانك اتممت الحرف
 راجعة الحركه بان هي ان العضو بالنطق بها والفرغ منها
 الفرق بان ما هو متحرك في الوصل فسكن للوقف **وبين ما**
 هو ساكن في كل حال **اعلم** ان الروم والاشمام لا يدخلان
 في ما **التام** ولا في **ميم** اجمع ولا من **الشرح** اما
 ها **التام** فانها تقسم الى ما رسم بالها نحو **وهو** ووجه
 وبك لغة والى ما رسم بالها نحو **برجوه** **رحمه** واذكر
 نعم الله فارس بالها لا يوقف عليه الا بانها **السكنه** اذ
 المراد بالروم والاشمام بيان حركة **الرف** **الموقوف** عليه
 حالة الوصل **لم** يكن على **الهام** كبه في **الأصل** اذ هي **مبدل**
 من **التا** و**التام** عد وصفي الوقف **واما ما رسم**

بات

١٤٩
 بالتا فان الروم والاشمام يدخلان فيه على مذهب من
 وقف بالتا لانها تا محضه وهي التي كانت في الوصل
واما ميم اجمع نحو **عليه** **واليك** **فان** تقسم **الما** **عرك**
 في الوصل في اجمع نحو **لانم** **الاعلمون** ونحو مما يقع قبل **السكرك**
والى ما عرك بالضم او الكسر وهو ما لبعض القراء ويسكن
 لبعضهم فاما النوع **الأول** فلا يدخله روم ولا اشمام
 لان حركته عارضه كحركة **وانذر** **الذين** و**انذر** **التي** **ولم** **يكن**
 الذين كقفا والفرغ من الروم والاشمام **انما** **هو** **بيان**
 حركه **الموقوف** عليه حالة الوصل باعتبار **الأصل** **والما**
النوع الثاني فعند من يقعد بالاسكان فلا يدخلان
 فيه على قرأته لانها **انما** **يدخلان** **خلال** **في** **المتحرك** **ومن** **قرا** **بالضد**
 والصله لم يدخل الصاع على قرأته روم ولا اشمام **عند**
الحافظ **ابن** **عمر** **الداني** **وابن** **القاسم** **الشاذلي** **عنه** **ما** **التام**
 لان ميم اجمع لا حركه لها في **الأصل** **وانما** **كتم** **تقا** **عارضه**
 لاجل **الواو** **والصله** **والتقا** **السكان** **وقال** **كبيد** **خلان**
 عليه لان حركتهما **بنائية** **كها** **الكنية** **وجا** **صله** **النه**
 ان وقع قبلها ضمه او كسره او واو او يا نحو لا تخلفه **وعنه**