الزهري وسناده من بجمع حديثهم اي لجلالتهم اذا انفرد
الرجل عنهم بالحديث سمي غريبا فاذا روى عنهم حديثا
اوثلاثة او اشتركوا سمي عزيزا فاذا روى الجماعة عنهم حديثا
يسمى مشهورا اه والذي حرره الحافظ ابن حجر اختصاص المشهور
بالثلاثة فما فوقها والعزيز بالاثنين وعليه فقد يجتمعان
واعلم ان وصف الحديث بالعزيز او المشهور او الغريب
لا ينافي الصحة والحسن ولا الضعف بل قد يكون كل من الثلاثة
صحيحا وقد يكون حسنا وقد يكون ضعيفا الا ان الضعف
في الغريب اكثر ومن ثم كان جمع من ائمة تتبع الغريب كما مر
معنعن هو ما روي بلفظ دون بيان للحديث والاخبار
والسماع كما اشار اليه بقوله كعن سعيد وعن كرم فاستغنى
بالمثال عن الحد واختلفوا في حكم الاسناد المعنعن فالذي
صححه جمهور المحدثين وغيرهم انه من المتصل بشرط سلامة
المعنعن من التدليس وشرط ثبوت ملاقاة المعنعن لمن روى
عنه بالعنعنة على ما ذهب اليه البخاري وشيخه ابن المديني
وغيرهما ولم يشترط مسلم الثاني بل اكتفى بثبوت كونهما
في عصر واحد وان لم يثبت في خبر قط انهما اجتمعا اي

تشافها

تشافها وقد رد ابن الصلاح فيما قاله مسلم ومبهم ما فيه راو لم يسم
بسكون الميم للروي ان لم يسم ذلك الراوي رجلا او امرأة في
الحديث او في الاسناد وفائدة معرفة ابهامه ورفع الجهالة انما
الجهالة التي يرد معها الحديث حيث يكون الابهام في الاسناد
كحديث رجل او شيخ او فلان او بعض او ابن فلان او ثقة او عم
فلان او زوجه وصفوا فيه المبهمات وحكم رد حديثه حتى
يعرف بشرطه الا ان كان راويه لا يروي الا عن عدل وهو
من ائمة النقل والاصح قبوله وعماه اهل الاصول والفقه مجهول
العين وصحوا رد ما لم يكن الراوي عنه مجتهدا ووصفه
بخوا الثقة او نفي التهمة محتجا به في الدين وهو حينئذ
من مبهم التعديل فقبله الامام ابو حنيفة ورده الخطيب والصيرفي
مطلقا وبعضهم من غير الائمة المتبوع في حق تابعه
خاصة وهو الاصح وكلما اي حديث قلت رجاله اي
عدد رجال اسناده علا اي عرف عندهم بانه اقل وقسموه
خمسة اقسام الاول انتهاؤه الى النبي صلى الله عليه وسلم
بذلك العدد القليل بالنسبة الى السند آخر يرد به ذلك
الحديث بعينه بعدد كثير وهذا هو العالي المطلق فان صح
سنده كان الغاية القصوى فأما اذا كان مع ضعف فلا

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)