

دبره وقبله وما حوله كما ينبغي اليه ويتعهد ما غلى بسننه
 نحو قدر ثم بعد الف الحرقه وغسل يديه بماء واشتات يلق
 اخرى على اليد ويدخل صبعه فيه ويمر على اسنانه
 بشر من الماء كما يستأذن الحى ولا يفتح فاه ويرسل ما في منخرنه
 بفتح الميم من ادى باصبعه مع شي من الماء ويوضيه بعد
 ذلك كما في ثلاثا ثلاثا بمضمضه واستنشاق ومعمل اسم
 فيها البلا يصل الماء طنه ولو كانت اسنانه مترصه لم يفتح
 ثم يعمل راسه ثم حنثه بسكر ونحوه اي خطبي وسرجه
 ان تلبس شعرها بمشط واسع الاسنان يرفق ليقل يتخاف
 ويرد المني تنقي وغيره اليه بان يوضع في كفته ويغسل بعد
 ذلك شقه الايمن ثم الايسر المقبلين من عنقه لقدمه
 ثم يجرفه الي شقه الايسر فيفعل شقه الايمن مما القفا
 والظهر الي القدم ثم يجرفه الي شقه الايمن فيفعل الايسر
 لذلك فهد الاغسال كلها مع قطع النظر عن نحو السنه
 فيها غسله ويستحب ثانيه وثالثه فان لم تحصل النظا
 فه ز يد حتى تحصل فان حصلت شفع استحب الايتار
 بواجب ويستحب ان يستعان في الاولى وما بعد بها
 او خطمي الحى في الاصم للتنظيف والانتقام ثم يصب ما قراح
 بفتح القاف ويحقيق الراخالص من قرنه الي قدمه على
 الظهوريه وما يحسب من الحان على حرج بعد ذلك الحرج

الظهور