

الحمد لله الذي جعل البصيرة مفتاح كل كتاب والصلاة والسلام  
على سيدنا محمد الامير بالابتداء بها في ذي الببال عند ذوى الالباب  
والله الذين مهدوا العلوم وصحبه ذوى الادراك والفهوم  
وبعد لما نحن الله علينا بمطالعة القطر في عام الف ومائتين  
خمس وتسعين من هجرة ذي المقام الا نور جمعت رسالتنا  
تتعلق بالبصيرة وحديثها وفي مقدمة العلم وبيان الاحتياج اليها  
اعني الذي اشار اليه العلامة الامير في بدء حاشية الازهرية  
وبه صارت عبارة واضحة عليه مادق ورف من فن الخوض مستظرا  
بطي من فن البيان فيات بحمد الله رافعة البيان واضحة  
العنوان مشتملة على تحقيقات مفيدة واجبات شريفة  
متر وكا هي كما شاع وذاع بين الانام وهما انما اشرف في القصور  
بعون الملك المعبود فاقول بادنا ببيان مقدمة  
العلم ووجه الاحتياج اليها قال العلامة الامير اعلم ان  
الشروع في العلم من افعال العاقل الاختيارية وهي تصبات  
وجوبها عقليا عن العيب المحض اذ لا يتصور عقلا ان يقصد  
فعل بدون فائدة ما ولو مجرد تحقق المفعول وعن الجهالة  
المحضنة اذ لا يتصور عقلا قصد المجهول المحض بل لابد من تصور  
ولو بوجه قائم يستحسن صورها عن العيب والجهالة العرفيين  
بان يعلم المشروع فيه تعريفه وهو موضوع وغايته امر مقصود  
التوسطه لبيان الاحتياج الى مقدمة العلم التي هي من جملة معان  
يتوقف عليها الشروع على بصيرة تامة في المقصود كالمقدم والموضوع والغاية  
وانما قلنا تامة للاجل قولنا والموضوع فان الشروع على بصيرة لا يتوقف

عليه

عليه قال السيد في حواشي الشريعة انه يجب ليكون الشروع فيه على  
بصيرة تصور برهمة او محمده وان يعتقد ان ذلك العلم فائدة  
مخصوصة ترتب عليه سواء كان الاعتقاد جازما او غير جازم  
مطابقا للواقع ام لا واما الاعتقاد بما هو فائدة وتعرضه في الواقع  
فانما يجب ليكون سعيه في تحصيله من مالا يجد ثباتا على ما سابق  
وليزداد سعيه في تحصيله اذ كانت تلك الفائدة مهمة له واما  
معرفة بان موضوع العلم اي شئ هو فليس بواجبة للشروع  
بل هي لزيادة البصيرة في الشروع اه الا ترى تصريحه بالمشروع  
بشئ وجوب معرفته للشروع المعهود وهو الذي على بصيرة وجعل  
للتوقف عليه انما هو زيادة البصيرة وعلى هذا يقول العلامة  
الامير بان ما ينبغي ان يكون الباء في السبب لا للتصوير وجعله  
سببا لا يقتضي عدم حصول شئ اخر به بل المدار في السبب على  
ترتب الصوت عليه وان حصل به زيادة ولا يقتضي ايضا عدم  
صحته كون غيره سببا لان الشئ يكون له اسباب متعددة فلا ينافي  
ان الصوت المذكور يحصل بمجرد علم التعريف والغاية تامل ذلك  
لكن يقال ان السبب ما يلزم من وجوده الوجود ومن عدمه العدم  
وهذا لا يلزم من عدمه العدم وذلك ان الشئ يتعدم بافهام جزئية  
وهنا لو انعدم معرفة الموضوع لا يتعدم الصوت المذكور ويمكن  
الجواب ان المراد بالسبب معناه اللغوي وهو مطلق  
ما يتوصل به الى شئ اخر وبعد هذا الحذف ان هذا لا يصح الا اذا كانت  
البصيرة لها حد معلوم يحصل بهذين الامرين والتصديق بالمشروع  
يفيد زيادة فهمها انما ليست منضبطة والجواب ان المراد ما هو  
بصيرة عرفها ولا شك انه يعلم التعريف والغاية المنصوصة بعد  
في العرف شارعا على بصيرة تدبر ووجه توقف الشروع مع