

فاذ كنت كذلك فادع باي اسم كان فان شيرال المشرق والمغرب  
والرحمن الرحيم صفتان متبعتان موضوعتان للمبالغة مشتقتان  
من رحم بضم الجاء منقولان من رحم لاطرثقل الفعل المتعدي الي  
رحم بالضم في باب المدح والذم او من رحم بكسر الجاء منزالا منزلة الذم  
لان الصفة المشبهة انما تصح من لازم واما رحمن الدنيا والاخرة  
ورحيمهما فعلى التوسع واورد على جعلها موضوعين للمبالغة بان  
صيح المبالغة موضوعة في حسن فعال او مفعال وفعول وفعل  
وفعليل العامل نصب والرحمن ليس واحدا من الخفة والرحيم ليس  
علما للنصب واجيب بانها فييدان المبالغة بالمادة كجواد والمجود  
ما يفيد المبالغة بالصيغة واورد على المبالغة ايضا بان المبالغة  
انما تنبئ على الثمما يستحقه وصفات الله في نهاية الكلام فلا  
يتأني كونه المبالغة واجيب بان المبالغة المفسرة بما ذكره  
البيانية وليست مرادة هنا حتى يتوجه الاعتراض بل المراد بالمبالغة  
قوة المعنى وما قرناه من ان الرحمن صفة هو ما ذهب اليه جمهور  
وذهب الخليلي لا علم وابن مالك وذهب الى علمه وفائدة الكلام  
ان الرحمن الرحيم على الاول نعمتان به ويجوز فيها الرفع على الخبرية  
لمبتدأ محذوف عن هو الرحمن الرحيم ونصبها اي على المفعول به واني  
الاوجه السعة على قول ضعيف في جواز الاتباع بعد القطع وعلى  
الثاني الرحمن بدل من لفظ الملال والرحيم نعت له لاللفظ المحلاة  
لانهم يقدم البدل على النعت مع ان النعت هو المقدم والرحمن  
الرحيم مجازا من رحمة لان الرحمة رقة القلب المقنصة للتفضل  
والعلاقة منه السببية ويصح ان يكون في الكلام كناية اصطلاحية  
وهي لفظ اطلق واريد للارحم معناه لعلاقة وقرينة عن مانعة  
لا يقال ان الكناية يصح معها ارادة المعنى الحقيقي لانا نقول الاستحالة  
صنا لمعنى خارجي فالمراد ان ذات الكناية لا تنافي حقيقة اي ان

الكناية من حيث انها لفظا تستعمل في غير ما وضع له للعلاقة وقرينة  
غير مانعة لاننا في ارادة المعنى الحقيقي وقرينة الكناية هنا مقام المدح  
اذ مقامه يقطع النظر عن الاستحالة لاننا في ارادة المعنى الحقيقي  
لكن يقال ان مدح هذا الفرد يمنع من ارادة رقة القلب اذ هي  
نقص بالنسبة لهذا الفرد قال شيخنا فنحال الكناية مع استحالة المعنى  
الحقيقي نحو زيد معصوم تزيد لازم ذلك بقرينة مقام المدح  
فان مقام المدح لا يمنع من ارادة العصمة حقيقة وان كانت العصمة  
زيد مستحيلة وكان بعض الافاضل في جواز الكناية في الاسمين  
الكرهين وقوله سابق من الفرق بين الجاز وبينه بان القرينة  
ان لم يمنع من ارادة الحقيقة فكناية والا فجاز ولا شك ان  
القرينة هنا وهي الاستحالة تابعة من حقيقة قطعا فكيف تصح  
الكناية والتسك بقولهم لا يضر فيها استحالة الحقيقة بولا لازمها  
غلط لان المراد بالاستحالة عدم الوجود للارحم محال على صحة  
ارادة والا لم يتم الفرق المذكور لان لزوم المحال قرينة تمنع الحقيقة  
قطعا وبديل ما حملوا به من ان يقال زيد كثير الرماد وطويل  
النجاد كناية عن الكرم وطول القامة وان لم يكن له جاد ولا نجاد  
لان المعنى الحقيقي ليس مقصودا فلا ضرر في استحالة اي عدم  
وجوده ومع ذلك قرينة المدح لا تمنع ارادة ولا يلزم عليها محال  
بخال ما هنا تامل باضاف انه مقتضاه عدم صحة التمثيل للكناية  
بزيد معصوم لانه على تقدير ثبوتها لم يضر محال وفيه نظر اذ قيلت  
تمام الفرق المذكور وان لم نرد الاستحالة لعدم الوجود بل اردنا ان  
المعنى الاصلي لا يقبل لذاته النوت وذلك ان المدار على علم  
منافة المدح والعصمة على تقدير ثبوتها لهذا الفرد لا تنافي لكونها  
صفة كمال بالنسبة له قد بر ويصح ان يكون استعارة تبعية واستعارة  
بالكناية وتمثيلية وتقريرها بين فلا حاجة للاطالة به وان كانت

Copyrighted by University