

والدليل الفعل دليل على حرفيته ونظير ذلك كما قال ابن مالك **ح ح ح**
 فعلاصة الجملة نقطة من اسفله وعلامة الحاء المعجمة نقطة من فوقه
 وعلامة الحاء المعجمة بالكلية **باب الأعراب**
 بكسرة اللام في اصطلاح من يقول انه معنوي هو تغيير احوال
واخر الكمال حقيقة كاحز زيد وحقا كاحز زيد والمراد بتغيير الاسم
 تصيره مرفوعا او منصوبا او مخفوضا بعد ان كان موقوفا قبل التركيب
 والمراد بالكلام المتكبر والفعل المضارع الذي لم يتصل باخره شئ
 سواه الا بابتداءه ونحوه نون التوكيد **لاختلاف العوالم** متعلق
 بتغييره على انه علم والمراد باختلاف العوالم تعلقها على العلم **الداخل عليها**
 واحد بعد واحد والعوالم جمع عامل والمراد بالفاعل ما به يتقوم المعنى
 المقتضى للأعراب سواء كان العامل لفظيا او معنويا فالعامل اللفظي يخرج
 فانه يطلب الفاعل المقتضى للرفع ونحوه وان كان يطلب المفعول المقتضى
 للنصب ونحوه فانها تطلب المضاف اليه المقتضى للجر والعامل المعنوي نحو
 الابتداء والتعذر والمراد بدخول العوالم جميعها لما تقتضيه من الفاعلية
 والمفعولية والاضافة سواء استمرت او حذفت وسواء تقدمت على
 العوالم كرايت زيد او تاخرت نحو زيد امرات وقول المذكور لان
 العوالم لا تكون الا قبل المعربات جري على الاصل الغالب وقول المصنف
لفظا وتقديرا احالان من تعبير يعني ان تغيرا واخر الكمال تارة يكون
 في اللفظ نحو يضرب زيد ولن اكره حانما وكره اذهب بجر وقله بالرفع في
 يضرب وزيد وبالنصب في اكره وحاتما وبالجرم في اذهب وبالجرم في
 وتان يكون التغيير على سبيل الرض والتقدير وهو المعنوي كالتنوي الصفة
 في موسى ونحوه من فروع بضمة مقدرة والخبيث والفتى منصوبان
 بفتحة مقدرة والرمي مخفوض بكسرة مقدرة وهذا هو المراد بقوله

Handwritten marginal notes in Arabic script, including the word 'الرمي' (Ar-Rami) written vertically.

او تقديرا واهنا التقسيم للترديد وكيفية الاعراب اللفظان تقول
 في نحو يضرب زيد يضرب فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ظاهرة
 في اخره والفاعل فيه الرفع التعذر عن الناصب والناصب وزيد فاعل يضرب وهو مرفوع
 وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره والفاعل فيه الرفع يضرب وتقول في
 مثل لن اكره حانما حرف نصب ونفي واكره فعل مضارع منصوب
 وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في اخره والناصب له لن وحاتما مفعول به
 وعلامة نصبه فتحة ظاهرة والناصب له اكره وتقول في مثل لم اذهب
 بجرم فم حرف جزم ونفي واذهب فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه
 ستون اخره لفظا والناصب له لم وجرم جار ومجرور وعلامة جزمه
 كسرة ظاهرة في اخره لفظا والناصب له الباء وكيفية الاعراب التقديري
 ان تقول في موسى ونحوه موسى مبتدأ مرفوع بضمة مقدرة في
 الالف منع من ظهورها التعذر والفاعل فيه الرفع الابتداء ونحوه فعل
 مضارع مرفوع بضمة مقدرة في اخره منع من ظهورها التعذر والفاعل
 فيه الرفع التعذر وفاعل الخبيث مستتر فيه جواز وهو وفاعله جملة
 فعلية في محل رفع على الخبرية لموسى والرافع على الجملة الواقعة خبرا
 لابتداء وتقول في قول اخيبت الفتى لم حذفتي ونصب واخيتي فعل
 مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه فتحة مقدرة في الالف منع من
 ظهورها التعذر والفتى مفعول به وهو منصوب بخبيثي وعلامة نصبه
 فتحة مقدرة في الالف منع من ظهورها التعذر وتقول في امرت بالرمي
 امرت فعل وفاعل حد الفعل امر والفاعل التائب بالرمي جار ومجرور
 والجرور مخفوض وعلامة خفضه كسرة مقدرة في الالف منع من ظهورها
 التعذر هذا اذا كانت الالف موحدة فان كانت محذوفة نحو جافني
 ورايت فتى ومررت بفتى فانك تقول في الرفع علامة رفعه

Copy

ersity