

قد قلت للبرق الذي شق الحجاب فكما نرى هنا مجد
سبحه قلم البرق في سواد الليل بالزنجي المجدع وهو
المقطع قال بعضهم له البرق باكتنا المعنى فحبنا الليل زنجيا قتيلا
يا برقان جئت الغرمي قتل الزك تعلم من بارضك
الغرمي ظهر الخفق والسعور الغرنا لفته كنى عن التثنية بالوحي
وقيل للمناسر مفردا وذلك طلب الخفة قال الجوهري
بأن طولا يقال لها قرا مالك وعقيل ندى من جنه الأبر
وسما غرمين لاه النعان من المنذر كان يعزها بالدم
يقبله في يوم يومه قيل كان اسم احداهما جيلة بن زلفة
والاخر عمر بن مسعود وكان ندى النعان وانها سكر المية
فراجعا النعا في كلام فامر فخر لها حغير بان بظهر الكوفة
فد فنا حيدن فلما اصبحت النعا وصحبا سئل عنها فاجاب
وذكر حتى انتهى منها وجرع لاجلها فبنى عليها بيتان وحمل
في السنة يوم يومه قيل في كلن لاقاه كانيام كما ونصر
ببها البانير ونوم يعيم بعد اول من يلقاه خلعة وفسا وجارية

وبابه

وماية من الابل وحكل يبسط بن الغريم في ذلك اليوم وما
بالاطع وكان يفعل ذلك بغير اهل الحرة لكن بمن
يطوى عليه حتى لو عرضت عليه الحوس لاوركها الخيل يطوى
وارسل الجوارح حتى يدركها ويغير يد بها العتير بلقيد
فيلك برعم ان الكلم ولعن عبد يقفبه واحد يسع
بل فيك جميل وسيكال واسريل والملاء للعقد
يقفبه اي يتعم ويقال سيكال وسيكابل وسيكال وسيكيل
والملاء المتدراش الوباقى الملاكة اما كون الميسيرى والملاكة
في حق عليه لم فلا نه حواما حروم من الفضل فكاف ظم
فيه وذكر موسى وعيسى وهما من اولي العزم ليحصل الرضا
مرتبيا بنبيتا والشمع افضل الخلق فان امير المؤمنين نفسه
المران المجيد وورد الخوارزمي شاعرا كمنه من اراد ان ينظر
الدم فليتظر الى هفت العيل فاقبل على واتا بالبا النبي
وتسمى بالملاكة لان الملاكة على راي العقول افضل من الميسيرى
فكانه ارتقى من درجة الميسيرى الى الملاكة ثم ارتقى الى الملاكة