على راسه والعنف ضد الرفق ومتى تضاف شرطية وتسق مجزوم بها
واصله تسأن فحذفت الالف لسكونها وسكون القاف وبعضهم
مجزوم بها لانه جواب الشرط واما تقتع فهو خبر مبتداء
موضعه النصب على الحال اى هى تقتع وبا السياط تتعلق
من فوق افنا الجمال ثيلها الكلع على حنق وعبد اكوع
ثيلها يطردها والكلع اللئيم وقيل الذليل حقير كنمس فاجرة
الكلاع ويقال فى الندا يا كلع واستعماله فى غير الندا شاذ ولا
ينصرف لانه عدل عن اللاكع والاكوع معوج الكوع وهو طى فى
الزند ما يلى الابهام وذلك عيب لانه جعلهم عبيد معيبين
مثل السبايا اذ تشى منهن الخمار ويستباح البرقع
السبايا المأسورات والبرقع معروف ويقال بضم الباء
القاف وبضم الباء وفتح القاف ويقال مرفوع ايضا قال
مقيد فى قيد لا يفتدا وكريمة تسبى وقرط ينزع
المقيد الشدود والموثق ذكر فضيل حال رسول الله وان منهم
شدا القيد لا يفك وكريمة تزنا الزهد اما سوغ واخر مثلو وكذا

يوم الطف فلقد سلبوهم الملاحف والمقانع والبراقع والمرطة
مرادا نهم واى فريضة اعظم مزرية الجنبى واى مصيبة اجل منها
سالالة الطاهرة البتول فعلا طالمين محمد واله العنة سوا اللاعنين
تا الله لو انسى الحسين وشلوه تحت السنابك بالعرا موزع
الشلو الجسد والسنابك مقدم الحوافر والعرا بالمد
الفضا المكشوف وبالقصر فنا الدار وساحتها وموزع مقسم
متلفعا حر السيا وفى غد بالخضر عز فردوسه يتلفع
تتلفعا تشملا والفردوس قال الجوهرى هو صدره بالعبرية
وحكى عن الفراء انه البستان وهو عربى وقال الزجاج انه البستان
بلغة الروم وسال الثورى ابا حاتم عن الفردوس اذكر هو
فقال له بل مذكر فقال له الله تعالى يقول فقال له ابو حاتم
فذهب به الى الجنة فقال الثورى يا غافل اما سمعت فى الدعا
نسئلك الفردوس الاعلا فقال له يا نائم اعلا افعل لا تفعل
والضمير فى فردوسه يعود الى الحسين واضافة الجمع الاول والثانى الملائكة
ومعنى البيت الاتى تمازرى ثياب الموكحرا فامضى لها الليل الا وهى مرتدى