وقال مالك لا تسبيح في الركوع اصلاً وسنتها اخذ ركبته وتفريج اصابعه وتكبير التسجود وتسبيحه اي تسبيح التسجود ثلاثا والتسبيح فيها ان يقول سبحان ربي الاعلى وقال مالك انه فرض وسنتها وضع يديه على ركبتيه على الارض ه قال زفر والثوري في التسجود فرض على الاعضاء السبع وهي الوجه واليدين والركبتان والقدمان وسنتها انفراش رجله اليسرى مطلقا سواء كان في الصلوة القعدة الاولى او الاخرى. وقال مالك الثوري في القعدتين سنة وقال ان في تفرش في الاولى وتورك في الثانية وسنتها نصب اليمنى اي نصب رجله اليمنى مطلقا اي في كل من قعدة الصلوة خلافا لمالك وان في وسنتها القومة بين الركوع والتسجود والجلسة بين السجدتين وعند ابي يوسف والشافعي وهما فرضان وفي رواية الكرخي هما واجبان وسنتها الصلوة على النبي ﷺ في القعدة الاخيرة وعند ان في فرض وسنتها الدعاء اذا فرغ من التشهد والصلوة للمومنين والمومنات ولنفسه ولوالديه ان كانا مسلمين و والمراد بالدعاء الدعاء الذي يشبه الفاظ القرآن والادعية المأثورة اي المنقولة ولا يدعو بما يشبه كلام الناس كما يجئ في المتن وفروعه بالا يستعمل سوال على الناس نحو اعطني كذا وزوجني امراة وقال اللهم ارزقني فلانة فالاصح انها تفسد وعند ان في كل شاع الدعاء خارج الصلوة لا يفسد الصلوة نحو ان يقول اللهم زوجني فلانة او نحو ذلك وللمرء بين الفرايض والواجبات والسنن شرع في الاداب حيث قال وادا بها نظره الى موضع سجوده في حال القيام اثنا الركوع فالظهور قدميه وفي التسجود الى ارنبة انفه وفي القعدة الى حجره ولو لم يفعل لاياثم هذا في المكتوبة واما في التطوع فالامر اسهل وكفهم فيه اي باخذ شفته السفلى باسنانه عند التناوب وان تعذر غطاه بيده فيضع ظهر الكف على الفم واخراج كفيه مكبرة عند التكبير الاول منذ في حق الرجال اما في حق المراة فيجعل يديها على كمها واذا بها وضع الشمال على اليمين والقيام الى الصلوة حين قيل في الاقامة حي على الفلاح وقال زفر قيل قد قامت الصلوة وشروع الامام عند قيل قد قامت الصلوة في المرة الاولى وقال زفر في المرة الثانية وقال ابو يوسف شروع الامام اذا فرغ المؤذن من الاقامة وقال مالك شرع الامام اذا فيها فصل هو مصدر يحتمل ان يكون بمعنى الفاصل عدل اي فاصل باين ماذكر قبله وبعده ويحتمل ان يكون بمعنى المفعول والمعنى هذا مفصول عما قبله ذكرت بعده في ترفع وتنوب عليه اجزء مبتدا محذوف اي هذا فصل وان لم تذكر تسكن آخره لانك اذا وقفت على كلمة اسكنت آخره واذا اراد المصلي الدخول في الصلوة كبر ورفع يديه حذاء اذنيه وقال الشافعي

منكبيه وقال مالك حذاء رايسه ولو شرع المصلي بالتسبيح والتحليل التسبيح ان يقول سبحان الله والتحليل ان يقول لا اله الا الله او بالفارسية صح مطلقا سواء كان يحسن التكبير او لا وعن ابي يوسف انه قال ان كان يحسن التكبير ويعرفان الشروع يفتح بها لا يصير شارعا الا بقوله الله اكبر او الله الاكبر او الله كبير او الله اكبير وعند ان في لا يصير شارعا الا بالله اكبر او بالله اكبر او بالله الاكبر وعند مالك لا يصير شارعا الا بالله اكبر قولا او بالفارسية بان قال خداى او نام خداى بزرك صح مطلقا سواء كان يحسن بالعربية او لا وعندهما لا يصح ان لا يحسن العربية كما لو قرا بها عاجزا اي صح الشروع بتسبيح او التهليل او بالفارسية كما صح لو قراه بالفارسية حال كونه عاجزا او روى عن ابي حنيفة يجوز بلا عجز ايضا وقال ان في لا يجوز القراة بالفارسية اصلا لكنه ان كان لا يحسن العربية هو امي يصلي بغير قراة حتى لو قراه بالفارسية يفسد عنده كذا في المبسوط او ذبح وسمى به لم صح لا بالاسم اغفر اي لا يصح الشروع في الصلوة بهذا القول ووضع عطف على قوله كبر ووضع يمينه على يساره تحت سرته خلافا للشافعي: مستفتحا حال من المكبر في وضع اي قايلا سبحانك اللهم الخ وانما سمي هذا الدعاء به لانه يستفتح به الاركان وعند مالك يرسل يديه في جميع الصلوة ثم انه سنة قيام فيه ذكر مسنون طويل عندهما وعند محمد سنة قيام فيه قراة فيعتمد عندهما حال الثناء والقنوت وصلوة الجنازة وعند محمد يرسل فيها ويرسل في القومة التي بين الركوع والتسجود وبين تكبيرات العيدين اتفاقا وتعوذ سرا مطلقا سواء كان اماما او منفردا وقال مالك لا ياتي الامام بالتعوذ للقراة اي التعوذ يتبع القراة وعند ابي يوسف يتبع للثناء فتاتي به المسبوق لا المقتدي وعند ابي يوسف بالعكس ويوخر الامام التعوذ عن تكبيرات العيدين وعند ابي يوسف ياتي قبل تكبيرات وسمي سرا في اول كل ركعة مخير مطلقا خلافا للشافعي فان عنده يجهر به وعن ابي حنيفة يسمي به في اول الصلوة وقال محمد يسمي بين الفاتحة والسورة في كل ركعة اذا كان يخفي بالقراة وقال مالك لا ياتي الامام بالتسمية ايضا وهي اية من القراٰن القراٰن انزلت للفصل بين السورة ليست من الفاتحة ولا من كل سورة وقال الشافعي وهي اية من الفاتحة ومن اول كل سورة وقراة الفاتحة وسورة اي قراة الفاتحة مع السورة في وجوبا او ثلث اياتٍ قصارا او اية طويلة وقال مالك لا يجوز الصلوة بدونه قراة الفاتحة في ركعة منها وامين اي تقول امين بالمد والقصر بالتخفيف الامام والماموم سرا خلافا لمالك وفي

Copyright © University