

عارية خلف بالطلاقة انه لا يملك ثوباً وله ثوب
 مرفوع حيث لا ينة سوا كانت قيمة تزيدي على
 الدين ام لا واما ان يؤمى من عري الثوب المرفوع
 فلا حنت اذا كانت قيمة الثوب قدرا الدين واما
 ان كان فيها حنط فانه لا حنت ايضا على المعتمد
 ويبيى ان يكون مثل المرفوع الثوب واستاجر
 كما في شرحه **ح** وبالعينة والصدق في الاعارة
 وبالعكس وبوي **ح** يعني انه اذا اخلق لا اعارة
 فوهب لمير ثوب او تصدق عليه فانه يحنت
 لان تصدقه عدم نعمه وكذا كل ما يتبعه به من
 خلة او عري او اسكان او تحببى وكذا كحيث
 اذا اخلق لا وهبه او لا تصدق عليه فانه يحنت
 للمعدة السابقة وان ادعى نية فانه يصدق
 فيما ادعاه ويحل عليه كاد اقال اردته فحبر
 اليه على العارية دون المعينة والصدق
 فانه يصدق ولا حنت بالمعينة والصدق
 وكذا كاد اقال اردته فحبر اليه على المعينة
 والصدق دون العارية ولا يبيى في الزادة
 ولا حنت عليه بالعارية ولا يبيى في الزادة
 خصوص الغيبة او الصدقة اذا اخلق على
 ارجائها لتقارنها وهذا مبني قوله **ح** ان
 صدقة عن غيبة وعكسه وهذا اذا اخلق
 تكن الواهب ان يتنحصر الغيبة من الموهوب

واما

واما ان كان له الاعتصام فانه يبيى اذا اخلق على الصدقة
 انه اراد خصوصها لم يرد عموماً فلا حنت بالمعينة
ح ويقا ولولبلا في لا سكت **ح** يعني ان من
 خلف لا سكت في هذه الوارد هو ضمانة جيب عليه
 ان يتنقل منها خوفاً لان يغاه فيها سكتى عرفاً كان
 لى ولولبلا بعد ميمنه مدة تزيدي على امكان الانتقال
 حنت قال فيها حنط لوى جوف الليل الا ان يبيى
 الى الحياح وان تقالوا عليه في الكوا او وجد منزلاً
 لا يوافق فليست نقل الميمنى جيد سواء كان لم يفعل
 حنت نعم ان قوله ويقال ان يفتد بما اذا العيش على
 نفسه لا له حينئذ مكره في التقاضي **ح** لا يبيى
ح يعني اذا اخلق لم يتنقل من هذه الدار مثلاً فانه
 لا حنت بقايه فيها الى الحياح اذا كانت عيمه غير
 موحلة وبوي لا تنقل بسرعة ويبيع من وحي
 زوجته حتى يتنقل فانه لم يتنقل ورفضته حنط
 لها حل الا ان يبيى يوم الرضخ واما ان كانت بمسنة موحلة
 فهو على براني ذكر الحل ولا حنت الا بحنط الحل التيمى
 فان محاد لها بعد الثقاله منها لم حنت بخلاف المسنة
 السابقة وفي مسلة السكتى فانه اذا اعاد اليها بعد
 انتقاله منها فانه حنت لان تصدقه ان لا يوجز منه
 سكتى في تلك الدار فتم وجدة حنت **ح** ولا يجوز
ح فهو متعلق بمسنة في معطوف على جملة بيقا
 فهو من عطف الجمل والتقدير وحنط بيقا ولولبلا

الشافعي