المعصية في العبد والمختص بالمتعلم من التوفيق اربعة شدة ه
العناية وذكاء القريحة وسلم ذو نصيحة واستوا الطبيعة اي خلوها
من الميل لغير ما يلقي اليها قال بعضهم اذا جمع العالم ثلاثا تمت
النعمة علي المتعلم الصبر والتواضع وحسن الخلق واذا جمع المتعلم
ثلاثا تمت النعمة علي العالم العقل والادب وحسن الفهم فمن اراد
اراد الرفعة فليتواضع لله تعالي فان العزة لا تقع الا بتقدر النزول
الا تري ان الماء انما نزل الي اصل الشجرة صعد الي اعلاها فكان
سائلا لسائله ما صعدك ها هنا اعني في راس الشجرة وانت قد
نزلت في اصلها فكان لسان حاله يقول من تواضع لله رفعه
الله ص ثم اعتذر لذوي الالباب من التقصير الواقع في هذا
الكتاب ش لما اعلم بما سال من الحق سبحانه اعلم بما يريده من
الخلق وهو انه اعتذر الي ذوي الالباب اي اصحاب العقول
الراجحة من التقصير الواقع منه في هذا الكتاب ومعني اعتذاره
اطلب منهم ان يعذروني اي يقبلوا اعتذاري اليهم فيعذروني اعتذر
الانشا اي اسال قبول العذر والجواب ابت اعتذارك واقبول
لذوي الالباب وقبول العذر من المعتذرين شان كرام الناس
والكرام اهل التقوي ان الرمكم عند الله اتقاكم وهم اهل الالباب
انما يتذكر اولوا الالباب فاتقوا الله يا اولي الالباب ولا احد اجانب
اليه العذر من الله من اجل ذلك بعث المتذرين والمبشرين وانما
خصص ذوي الالباب لانهم اهل الشفقة والرحمة وانظر تعريف
العقل وما يتعلق بمرجع الاشارة في شرحنا الكبير ص واسال
بلسان التضرع والخشوع وخطاب التذلل والخضوع ان ينظر
بعين الرضا والصواب فما كان من نقص كملوه ومن خطا اصلحوه

ش

ش ومعني ذلك انه سال ذوي الالباب بلسان تضرعه وخشوعه
وخطاب تذلله وخضوعه فان ال في تلك الكلمات نايبة عن
الضمير ان ينظر كتابه بعين الرضا والصواب لا بعين السخط والخطا
فما وجد فيه من نقص لنظر بخل بالمعني المقصود كملوا ذلك ه
النقص بما يتمه حتي يفهم المعني المراد وليس المراد ما كان فيه
من نقص احكام ومسايل وفروع لم تذكر فان ذلك لا غاية
له ولا يقدر بشر علي تكميل ذلك النقص وما وجد من خطا في
المعاني والاحكام وفي اصواب الالفاظ اصلحوه فكان تامة ه
وفاعلها ضمير عايد علي ما وهي شرطية مرفوعة بالابتدا
وجوابها كملوه ومن لبيان الجنس والمبين فاعل كان ويحتمل
نقصانها وخبرها من نقص ومن للابتدا ومن خطا اصلحوه
علي تقدير وما كان من خطا اصلحوه كالاول وفي كلام بعض
الشراح ما يقتضي ان كملوه واصلحوه بكسر الميم واللام علي انهما
امران قال لانه اذن في الامرين لذي العقل والدين قال ويجوز
فتحهما علي الصنعة لما قبلهما انتهي وكلا الوجهين لا يصح وانظر
وجهه في شرحنا الكبير قال ابن مرزوق في شرحه وما اذن المولف
فيه من تكميل النقص الواقع في كتابه واصلاح الخطا الكاين فيه
فمحله عندي والله اعلم انه اراد تكميله بالتنبيه علي النقص ه
والخطا واصلاح ذلك بالناظم حال الاقراء والفتوي بما فيه والتنبيه
علي ذلك بكتابة في الشروحات لمن تصدي للوضع عليها وبالكتابة
في حواشي كتابه مع التنبيه علي انه حاشية واما ان يكون اذن
في اصلاح ذلك بالتبديل والتغيير بالكتابة في اصل كتابه بحيث
يكشط بعيني الناظم ويمحي بدلها او يزاد فيها او ينقص فما

Copyright Qalamos