

الجزوي يبيّن ذلك لان الشمس تقذفه انتهي وقوله ان اسكن
السرايك تحثقا واطن الاشكال كما تقدم ولو قال ان ظن السرايك
بجيبه لكان احسن **ص** ولا يظهر زيت خولط ولم طبع وزيتون ملح
ويبيّن صفة نجس **ش** لما بين ان الطعام يبارق المائي انه اذا اقا
نجاسة نجس مجردا للاقاة من غير اعتبار تغير تكلم على طاقه
المعني عدم قبوله التطهير واما الما فتاك ولا يظهر الخ والجار
في قوله نجس يتعلق بكل واحد من الافعال الارضية السائبة
والعامل فيها متحد اي ولا يظهر زيت خولط نجس ولم طبع نجس
وزيتون ملح نجس ويبيّن صفة نجس والمراد بالزيت كل بقع
اي ولا يظهر طعام من غير الا دهان كاللبني ونحوه فكل نجس ايقا
لما رجتها للنجاسة وكذا لا يظهر زيت ومائي معناه من جميع الازواج
خولط نجس بن بشير علي المشهور اعجمي وهو ليليا جي عن ابن التام
وكذا لا يظهر لم طبع نجس من سا او نجاسة وقعت فيه **حاله**
طبخه وكذا غيره من المظروفات بن بشير علي المشهور **قال**
وان وقعت فيه بعد طبخه فهو بمنزلة الجامر من السمق فيفسد
ما تعلق به من المرق ويوكل فقد علمت من هذا التعريف المولف
مورج في الميم علي القول الثالث المفصل بين ابد الطبخ وانقائه
قال بعض وينبغي حمل كلام المؤلف عليه لانه الذي ينهم من قوله
طبخ انظر الشرح الكبير وانما عدل عن خلط الخولط ليشمل ما
اذا كان بمنزلة فعل او غيره **ص** ونحوه فواض **ش** هو مطوف
علي زيت والمعني ولا يظهر نجس من نجس غواص كالحج والبول
والما المتنجس وقوله غواص اي تيار الحصى والبرجول في آخر
الانما خرقا في الامامة ينسب علي الظن ان النجاسة سرت

في جميع

في جميع اجزاها قال بعض ولو ازيك في الحال وغسكت فالظاهر
انه يظهر **قال** في التوضيح ونحوه من تقديده اي ابن الحاجب بالفوا
انه لا اثر لعنونه اتخيه وقول الشارح واخترنا الجار من الاغيبا
المدهونة كالصيني وما في معناه او ان لا يتقبل ذلك كالنجاس
والزجاج اتخيه فيه نظرا لان الدهون عندنا بمصر يشرب قطعا
فتدخل في التجار اللحم الا ان تكون مدهونة بالزفت **ص** ويتبع
متنجس لا نجس في غير مسجد وادبي ما ذكر انواع الطاهر
والنجس والمتنجس وكان الطاهر حكة طاهر الراسية عليه
بالحمد الاستعمال تكلم علي الانتفاع وعدمه بما عده **بصفا**
والمعني ان النبي المتنجس وهو ما كان طارفي العمل وامامته
نجاسة كالنوب المتنجس والزيت ونحوه تمتد فيه فارة او نجاسة
يجوز الانتفاع به في غير مسجد وغيره كالماء كبر او صغير عاقل
او جنون مسلم او كافر واما قدرنا محل ادسي اذ لا يصح في كل
منافع الادسي يجوز استصباحه بالزيت وعمله صابونا وعلمه
الطعام المتنجس للدواب والفسل المتنجس للنحل وهو من منافعه
وليسه الثوب النجس ونومه فيه ما لم يكن فيه قاله في المدونة
واما النجس وهو ما كان عينه نجسة كالنول ونحوه فلا يجوز
الانتفاع به وهذا في غير الجلد المرخفي في استعماله في اليابس
والما وشمل قول المؤلف في غير مسجد وادسي جواز سائر وجوه
الانتفاع فيستصحب بالزيت في غير المسجد ويحفظ منه ويحل
صاوثا ويمسح منه الشباب مطلق ويذهب منه الجمل والجملة
والنعال والدلا ويعمل المسك للنحل ويظلم اليمام الطعام
واليعين مأكولة اللحم ام لا وسيفي المالمد وادب والزروع والاشجار

في جميع اجزاها