

أيده وهو يروي مع أيما به يظهره ورأسه للسجود بيديه أيضا
أن صلي قايما أو يمشيها أن صلي جالسا على الأرض في أيما
السجود أن قدر كما يحسن عما منه عن جيمته في أيما لها في
أولها ينقل باليد من شيا ما ذكر من أيما قايما أو وضع لها جالسا
بل يحل لها على ركبته وقوله تاويلان راجع لما قبل التثنية
من وإن قدر على الأكل وإن سجد لا ينهض ثم ركعت ثم جلس
ش يعني أن المصلي إذا كان يقدر على جميع أركان الصلاة من
قيام وقراءة وركوع وسجود والرفع منها والجلوس إلا أنه إذا
جلس لا يقدر على التمام للقيام فإنه يعيها الأولى قايما
كما لها ويتم بقية صلاته جالسا واليه سأل الشيخ التونسي
وآبن يونس وقيل يعيها جملة صلاته قايما أي إلا الإختارة فإنه
يركع ويسجد فيها **ص** وأن خف سجد وراستقل للاعلى **ش**
أي وإن خف في الصلاة سجد وعن حالة عجز من اضطرأ
أو جلوس أو أيما التثقل وجوبا عن حالته تلك للاعلى منخما
جلوس وقيام وإتمام ولا يجوز أنهما على الحالة الأولى وقد
يتولنا في الصلاة يخرج من خف بعدها فلا يبيد كما في مناع
عيسى **من** وإن عجز عن فاتحة قايما جلس **ش** يعني إذا عجز
المصلي عن قراءة فاتحة كلا أو بعضها في حال القيام ولا
يجز عن ذلك جالسا فإنه يجلس ويتقرأ فاتحة بعد قيامه
تليقوة الاحرام وقد راجع بليق من الفاتحة وياق بما عجز عنه
منها جالسا على القول بوجوبها في كل ركعة وعلى القول
الشاذ التأييل بوجوبها في ركعة يقوم بتدريسها ويحفظ عنه
سجوده الأخرى الإختارة فيجلس وياق بأم القرآن أو بعضها
واختار

واختار يتولها فاتحة عما عجز عن السورة وحدها فاقه تركها
ويعني قايما ويركع أو قراءة الفاتحة وأحرى لو عجز عن طول
السورة فإن لم يندر الأعلى نية أو مع أيما بطرف فتلك وغيره
لا نهي وتنقضي المذهب الوجوب **ص** يعني أن المصلي إذا لم
يتدري على شئ من الأقوال والأفعال الأعلى نية أو قد عجزها
في الصلاة مع الأيماطون أو يد أو غيرهما من أثار الأعضاء
فتلك ابن بشير في الأولى لأنني وأوجب الشافعي المقصد
إلى الصلاة وهو حوط وذلك يتضمن أن تنقضي المذهب
الوجوب عنده وقال المازري في الثانية تنقضي المذهب
الوجوب وذلك يتضمن لأنني وقطع بن بشير في الثانية عجز
الشافعي حاكيا عدم الخلاف فيه ولا مازري إن لا يستلزم ذلك
فقوله فتلك وغيره لأنني راجع للمسيئين أي قال كل واحد
منهما في مسيلته لأنني وتنقضي المذهب الوجوب لكن ابن
بشير قال في مسيلته لأنني صريحا وتنقضي المذهب الوجوب
ضمنا والمازري قال في مسيلته لأنني ضمنا وتنقضي المذهب
الوجوب صريحا وهذا الأول من جملة لغا وتشوا مشاويه
يسقط اعتراض بن غازي وغيره على المؤلف أي لغا وتشوا
مشاوشا بالنظر للفتايل والمقول ومرتبيا بالنظر للتصوير والمقول
والمراد بشيره مصر بن بشير **ص** وجاز قدح عن أدبي جلوس
لاستلحاقه بعد أدبي يريد أن يخرج المؤمن العين لوجوب صلاعه
ونحوه إن علم أنه يودي إلى الجلوس جاز بلا خلاف وفي جوازها
لهود أيماره فقط وصلاته كذلك ومنعه ووجوب قيامه
وإن ذهبته عيناه وإتيا ابن وهب وابن القاسم وأما علم أنه