وعليه بعض معاصريه والظاهر انه ينظر في البسير والكثير لقول اهل
المعرفة ص وزواله الا محتمل العود ش اي ومنع من الرد بالعيب زوال
العيب الكائن حين البيع او قبله الا العيب الذي يحتمل العود فان زواله
لا يمنع الرد كبول المبيع في الفراش وسلس البول والسعال المفرط وريح
الدم من الحبل والاستحصاضة بخلاف الحمى وبياض العين ونزول ما
منها اذا كان برؤه قد استمر لا شك فيه ولا يخاف عودته الا باحداث
من الله واما البرص والجذام فلم يعلم به حتى ذهب فلا رد الا ان
يكون عند اهل المعرفة عيبا ونحوه في المدونة وكتاب ابن المواز ص
وفي زواله بموت الزوجة وطلاقها وهو المتاول والاحسن او
بالموت وهو الاظهر اولا اقوال ش يعني انه وقع الخلاف في المذهب
فيما اذا لم يطلع المشتري على تزويج الزوجين المشتري الا بعد زوال
العصمة بموت او طلاق فقيل لا رد له وقيل لا رد له ان زالت العصمة
بالموت لا بالطلاق وقيل له الرد ولو في الموت ولا ينبغي العدول
عنه لان من اعتاده من ذكر او انثى لا يجبر عنه غالبا اقوال ثلاثة
ولو قال بموت الزوج الشامل للمرأة والرجل لكان احسن وانظر النسخ
بلا طلاق والظاهر ان حكمه حكم الطلاق فلو عبر بدل طلاقها بفراقها
لشمله وظاهر كلام الموات ان الخلاف في الزوجة التي حصل فيها
وطي ص وما يدل على الرضى الا ما لا ينقص كسكني الدار ش اي وما
يمنع من الرد بالعيب حصول الشيء الذي يدل على الرضي من المشتري
من كل قاطع لخيار المشتري من تصريح بقول كرضيت او فعل كركوب
واستخدام ما ينقص الاستعمال وان كان غلة او سكون ولا بياض
هذا جعله الغلة للمشتري الى القضاء كما يأتي لان ذلك في غلة لا تحتاج
الى تحريك كاللبن والثمر اما لو فعل فعلا لا ينقص فلا يدل على الرضى

كما اذا

كما اذا سكن الدار او الحانوت وهو خاص وقوله ويدل على الرضى
اي بعد الاطلاع على العيب وياتي هنا ما مر من قوله ورضي مشتر
كما تبا او زوج الخ لكن يستثنى الاجارة والاستخدام للصنعة فانهما
لا يدلان على الرضى هنا لان الغلة للمشتري كما انهما لا يدلان
على الرد من البائع هناك للعلة المذكورة وقوله على الرضى هذا في
الحاضر بدليل قوله فان غاب بائعه والا ستثنا منقطع اي لكن ما لا
ينقص فلا يدل على الرضى والمراد شانه ذلك وبعبارة صرح بها الخاجب
ان ما لا ينقص لا يدل على الرضى وظاهر كلامه هنا انه يدل على الرضى
لانه استثناه مما يدل على الرضى والاصل في الاستثنى الاتصال
فيحمل منقطعا اي لكن الفعل الذي لا ينقص لا يدل على الرضى كسكني
الدار سواسكنها او اسكنها ويدل له قوله ووقف في رهنه واجارته
لخلاصه اي كشغل الدار واد خلت الكاف القراة في المصحف والمطا لغة
في الكتب ص وحلف ان سكت بلا عذر في كاليوم ش اعلم ان السكوت
بعد زلا يمنع الرد مطلقا وبيره فيه تفصيل فان كان اقل من اليوم
رد بلا يمين وان كان كاليوم حلف ورد وان كان اكثر فلا رد له
ولما قدم ان تصرف المختار يمنع من الرد اخرج منه مسئلتين اولاهما
بقوله ص لا كسافر اضطر لها ش اي كركوب الدابة في سفره بعد
اطلاعه على عيبها فيستمر راكبها لها وله ردها ولا شيء عليه في
ركوبها بعد علمه ولا عليه ان يكري غيرها ويسوقها ويركب فان
وصلت بحالها ردها وان عجفت رد ما نقصها او يبيعها
ويأخذ قيمة العيب بن رشد ولا يجب عليه الرجوع بها الا ان يكون
قريبا لا مؤنة عليه في الرجوع ويستحب له ان يشهد ان ركوبه اياها
ليس برضى بالعيب ولا مفهوم لاضطر اذ ركوب المسافر لها اختيارا لكن