

٥٨
في هذه الطريقة تصانيف ولا كنت ادري لفظ التصون
علي ماذا تطلق فركب يوما فرسه وامرني واخر من اصحابه
ان يخرج الي المنت بارجل عال علي فرسخ من اثني عشر
فخرجت انا وصاحبي عند فتح باب المدينة وفي يد صاحبي
رسالة القشيري وانا اعلم لا اعرف ما القشيري وما
رسالته فصعدنا الجبل فوجدناه قد سبقنا وعلامته
يسك فرسه فدخلنا مسجدا في اعلا ذلك الجبل فضلنا
واستدبر القبلة واعطاني الرسالة وقال لي افرا
فلم اقدر ان اضم كلمة الي اخري والكاتب يسقط مزيد
من الهبة فقال لصاحبي اقراه فاخذه صاحبي فقراه
وتكلم عليه الشيخ فلم نزل كذلك حتي صلينا العصر فقال
الشيخ نزل الي المدينة فركب فرسه ورميت يدي
في ركابه وجعل يحدثني بفضائل الشيخ ابي مدين
وكراماته وانا قويت في كلامه ولا احسن بنفس وافع
وجهي اليه في اكثر الاوقات فاراه ينظر الي وينسى

مسئلة القاهالي في اول ساعة رايته فيها وقد اقبل علي
كليته ان قال ما الذئب الذي ياتي المارين يدي
المصلي حتى يود ان يغف اربعين خريفا فاجبه علي ذلك
علي حد ما وقع له فسر بذلك وكنت اذا فعدت بين يدي
وبين يدي غيره من شيوخنا ارعد مثل الورقة في
يوم الريح الشديدة وينعث نطقي وتحد جوارحي
حتي يعرف ذلك في حالي فيوشهي ويبطح ان يسبني
فلا يزيدني ذلك الامهانه وجلالا وكان ربي الله عم
يحيي ولا يظلم ذلك بي ويقرب غيري ويطردني
ويصوب كلام غيري ويوحيني في الخافك والجالس
ويشتمني حتي كان اصحابي الذين كانوا معي يسبوني
الي قلة الهمة وهم معي تحت نظره في خدمته فاخرج
من تلك الجماعة غيري لله الحمد وكان الشيخ يقول
ذلك وما شاهدته منه رضي الله عنه لم اكن قط رايته
رسالة القشيري ولا غيرها ولا كنت اعرف ان لاجد