

واركه في الماء لئلا يفسد ما راقا فاسدته في الماء
واركه لتفقد اسحقه ثم رقق القرميد وادخل المحلول
المصفور وخذ لوط وافرس فيه كل من ينض وقوة من ذلك
خففاً وقوة من الصفايح ثم من الدواء هكذا هي
تختم بالكلس وسد الوصل وحضه لوعاً ولله ثم اخبره
واعفله حتى ينفي نشفه بجزءه ملكاً فافقه حاجته
تطيس اخر وهو ان تطيس القرم باليه كما فعلت
بالذهب **الباب الرابع** في تطيس الزهر خذها وبقها
وانغمس في الحل وبتلح باللبت المسحوق وبعلم
في انار وانغمس على هي تخمر الصفايح اخر من اوطيفر
في اهل واصبر قليلاً حتى يروق وهي اخل وبعث البرارة
بأعدب ونسولم واشهره فانه يصير عياراً ومثله
في الحرفوس **الباب الخامس**

الباب الخامس

في تطيس الحديد المسجي بالبرنج وضع ما شئت من الحديد
القوله في لوط وضع عليه من رصاصه الملح خرد ووقه
على حتى تدوب رصاصه الملح فانه طار وقل الرصاصه
اليه بتطيس ومن لم يصل لا يتطيس ثم اجعل على
فم اللوح غطاء من طين واضرم عليه وابتون خارج الرصاصه
ملتوقاً طاهراً واجعله في وضع ارجاه وافتق البوص وغطه
بالدرب ورق الدرب دقاجه واجعل على الفدح
قطا مسد وسد وصله واركه ينشف بعد ان يطين
الفدح جميعه واجعله في نار الحظانه ثلثة ايام بليالي
وله نظره الزماده على ذلك ثم اخرج الفدح كواحد الوط
والشف غطاء وارقه في الوتره واعمره بالنوره وابتون
ارتفاع النوره قدر السبعين وابتون وادق عليه