

ولا في أكثر غيرها لم لا صوابه اولاً لا في أم المتصلة  
لا تستعمل مع هل يريد به ما تقدم السالك من علماء  
البيان بدليل انه جعل مذهبه عدلياً لما همهم لا تتهم  
اباء التعليم فثبت اهل العلم الماضية بالاباء في النسخ  
واستعمل اسم المشبهة في المشبه فيكون استعارة مبهمة  
واضافه الاباء الى التعليم من قبيل اضافته المسبب الى المبتدأ  
والمعنى لانهما ابناء المتعلمين بسبب التعليم الى ان المتعار  
الاولى الى ان الاستعارة بالكناية لانها الاسم المتفق عليها  
لا المتعار ذلك استعارة عند الخطيب في الاستعارة  
بالكناية من غير تقدير اي لذلك اللفظ المتعار وذكر  
اللازم قرينة على قصده من عرض الكلام جواب سؤال  
مقدر كان سائلاً سئل وقال كيف لا يكون مقدراً في نظمه  
وذكر اللازم قرينة دالة على تقديره فيه فاجاب بان ذكر اللد  
قرينة على قصده لكن من عرض الكلام لا من حاج الكلام  
هيكون مقدراً في نظمه مني على جعل التثنية لتفسير لغوي

وهكذا

وهكذا وذلك ان لا يتجاوز اللفظ اي من اللفظ الى الاصطلاح  
في وجه التسمية يعني انه كونه الكناية بمعنى التثنية فقط  
لا في وجه التسمية ولا حاجة في كونها بمعنى الاصطلاح  
ويحتمل ان يكون المعنى ولكن لا يتجاوز من اللفظة  
الى الاصطلاح اصلاً وتكتفي في الاستعارة بالمعنى اللغوي  
كما التقيت في الكناية بالمعنى اللغوي ولا حاجة في شئ  
منها الى الحل على المعنى الاصطلاح فافهم وعل الامر  
بالفهم ليذهب الذهن الى الاحتمال الثاني فان فيه  
دوّة لان كتهاج هو لفظ المشبهة المستعمل في المشبه  
فيه ان الاستعارة التخيلية عند لم يست كذلك بل هي  
مجاز عقلي عند فهم اللغوي فان قلت مراد السراحت  
الاستعارة التي هي قسم من المجاز اللغوي تكون على مذهبهم  
اقرب الى الضبط قلنا على مذهب الخطيب تكون ايضاً  
كذلك فلا احتمالاً هذه الا قرينة لمذهب السلف  
الا ان يقال انه لم يعتد بمذهب الخطيب ولو احتمل