الى فنس وكان معه مال لهم فبدأ معه فغنى كما روى عن فنس ولم يدر الماول صو

ان ربي مر على معد بينما اجد الكان العز وباكر

فما منك دام الحمل عليك كما بها لا الا ان ترمم الا باعز

عروضه والطويل هكذا اذنه ولا يسنده ولا حسنه قال فتاوه اهل مكة واتوا

وتخطوا واما مع العروض فغنى

ايها الراكح المجد انكار امضى ونفاما مثلا وطارا

فارتفع البكاء والتحسر واما مع العراريح فغنى

جدتي الوصل ان هجرتي لحبيب فراقه قد اماتا

ليس بين الحياة والموت الا ان يردوا احاهم فترا

فارتفع الصراخ والدور والويل والحرب فاقبل في اجره واجتمع الناس الى الامير يستعفونه

ويسهم فاعفاهم واخذ الماول ان العروض اشد الجزء انها الراكب المجد انكارا

فقال ابن سريج جدتي الوصل قال فارتفع الصراخ فلم يسمع ومعد سي وقد علا

على ان غنى مع احتري الحي الى العلاء قال فصاح ابن سريج كما قال الاحتري عدا الخيل راجد

السعدي قال واحضر سنطا المعسه حاد على جمعه دان يوم فغنى

ليس بين الوصل والسل الا ان يردوا احاهم فترا

وطرب على جمعه وصاح سبحان الله العظيم الهوى كون زنكا الا يشتد ويحل الا يعلق

سترة الا يسلس على جاد هذا والله المحسنة مع احترى الخير عدا الغرر واسبعار يوس فلا

حتى سامع من شبه قال فاتيت محمد بن حبيب فاخبرته عن عبد الرحمن بن يعلى قال قال ابن سريج

السهمي لما مات لنا اتى العروض قال قال اسعد الى هذا على هذا

الا اعز ما لك ندبه عجبا ان يبدل بعد حبك فحلبا

ام اتت مرضة تشتكي فتجول مثله الى العبرنا

فاجتمع عليها هم قال احترى وراه سمعوا ستريها ينوح به هم العما للعريض

هذا بس حتى يعيل بالوسطى على الى قال وسمعت اول عمول هم احترى الحرى الى العلا

قال فصاح ابن سريج كما قال فاخبرني محمد بن سلام واجترى وكيع قال حدثنا محمد اسمعيل عن

محمد بن سلام مرة حرير وواه حماد عن اسمعيل عن ابن سلام عن حرير الضال ان سنه لك

الحسن حتى فاخال الها ابن سريج والعروض وما استعار ابن سريج حلة كلفة او فرس

فليسها فقال لها ابن سريج يا سيدتي اني اشتصنعت صوتا وحسنته

وسوفت فيه وجاءته لك فجرى بي في ادراج مملوء مسكا فاعجبه هذا الغناء

يعني العروض فاردت ان اتحاكم اليك فاتيتك وقد مت عدته قال له هاته فغناها

عوج علينا ربة الهودج انا لا نعلى الخبر ترج

Copyright © King Saud University