كل واحد منها درهم قيل ومنه قوله تعالى وقطعناهم اثنتي عشرة اسباطا امما
والمعنى والله اعلم وقطعناهم اثنتي عشرة فرقة كل فرقة منهم اسباطا وقد
يضاف العدد الى مستحق العدد فيستغنى عن التمييز نحو هذه عشرو زيد
ويفهم ذلك بحسب الاعداد المركبة الا اثنى عشر فيقال احد عشرك وثلثة
عشرك ولا يقال اثنا عشرك لان عشر من اثنى عشر مميز لاثنين فلا
يجامع الاضافة ولا يقال اثنتا عشرتك لما يلتبس باضافة اثنين بلا تركيب واذا
اضيف العدد المركب استحب البناء في صدره وفي عجزه ايضا الا على لغة قال
سيبويه وسمعنا العرب من يقول خمسة عشرك وهو لغة ردية وعند الكوفيين
ان العدد المركب اذا اضيف اعرب صدره بما يقتضيه العوامل وجر عجزه
بالاضافة نحو هذه خمسة عشرك وضربت خمسة عشرك واعطيت خمسة عشرك
حكى الفراء عن ابي عمرو الاسدي وابي الهيثم العقيلي ما فعلت خمسة
عشرك والبصريون لا يجيزون ذلك بل يستحب عندهم البناء في الاضافة كما يجب
مع اللام والاضافة باجماع وضم من اثنين فما فوق الى عشرة كما علمت نحو
واخته في التانيث بالتاء ومتى ذكرت فاذكر فاعلا بغير تا
وان ترد بعض الذي منه بني مضاف اليه مثل بعض بيتن
وان ترد حمل الاقل مثل ما فوق محكم جاعلا اياه حكما

بها في التانيث لان مدلوله مفرد فلم يسلك به سبيل ما اشتق منه بل سبيل الصفات
المفردة من نحو ضارب وضاربة ويستعمل على ضربين مفرد وغير مفرد فالمفرد
نحو ثان وثانية الى عاشر وعاشرة وغير المفرد اما ان يستعمل مع ما اشتق
منه كثان اثنين فالمستعمل مع ما اشتق منه يجب اضافة فيقال في التذكير

ثانى

ثان اثنين وفي التانيث ثانية اثنتين الى عاشر عشرة وعاشرة عشرو
المراد احد اثنين واحد اثنتين واحد عشرة واحدى عشرة والمستعمل
مع ما بني مما اشتق منه يجوز اضافة وان ينون وينصب بما بقي فيقال هذا
رابع ثلثة وهذا رابعة ثلث ورابعة ثلاثة المراد هذا جاعل ثلثة رابعة
فعومل معاملة ما هو بمعناه وهو اسم فاعل حقيقة فانه يقال ثلثة
الرجل اذا انضم اليها فصرنهم ثلثة وكذلك ربعت الثلثة الى عشرة
التسعة فقاعل هذا مستعار لجاعل في المعنى والتقدير عاملوه معاملة في
العمل لجاعل لفاعل المراد به واحد مما اضيف اليه فانه ليس في معنى ما
بعده ولا مقرونا بما بعده فلما التزمت اضافة كما التزمت اضافة ما اشتق منه
وقد نبه على استعمال فاعل المشتق من اسم العدد بالمعنيين المذكورين
فاشار الى الاستعمال الاول بقوله وان ترد بعض الذي منه بني تضف اليه مثل
بعض بيت يريد وان ترد المصوغ من اثنين فما فوق واحد سلك الذي اشتق
منه فاضف اليه مثله في اللفظ وهو ما اشتق منه واشار الى الاستعمال الثاني
بقوله وان ترد حمل الاقل مثل ما فوق محكم جاعلا اياه حكما معناه وان ترد
المصوغ من اثنين فما فوقه ان جعلتها هو الاقل من عدد مما اشتق منه فساويا الذي
لذلك المصوغ بحكم جاعل له معناه وجاز ان يلي معمولا منصوبا بتاء
وبجوز اخرى وبقي من ذلك ان الذي يكون معمولا للمصوغ للمعنى
المذكور هو اسم ما يليه المشتق منه لانه هو الذي يصح ان يساويه بزيادة واحد

وان اردت مثل ثاني اثنين مركبا فجئ بتركيبين
او فاعلا جاعلا اتبعا اضف الذي ركب عاشر يفي
وشاع الاستغنا بجاري عشر وبحو وقيل عشريا اذكروا

Copyright © King Saud University