لفظين مكان الآخر نحو ولا يك موقف منك الوداعا

يجعل النكرة مسندا اليه والمعرفة مسندا والاصل

عكسه ونحو عرضت الناقة على الحوض لان المعروض

قال الادرك فالاصل عرضت الحوض ولعل القلب

لتنزيل المرجح منزلة المعروض عليه وحقه ان يجعل

اذا الطاقة كالمبالغة في قوله كان لونا ارضه

سماؤه اي لون سمائه فانه جعل غبرة السماء

شبيها به كان الغبار اكثر فيه من الارض المنزل

الثالث احوال المسند اما تركه فلما مر من نكات

الحذف نحو فاني وقيار بها لغريب اي اني

لغريب بالمدينة وقيار غريب بتلك فحذف

مسنده للوزن وضيق المقام للتحسر على الغربة

ونحو خرجت فاذا زيد اي واقف او حاضر

حذف

حذف احترازا عن العبث مع اتباع الاستعمال

ولا بد من قرينة كوقوع الكلام جوابا عن سؤال

نحو زيد في جواب من جاء ونحو ليبك يزيد

ضارع لخصومة كانه قيل من يبكيه فقيل ضارع

بحذف يبكيه وفضل بناء المجهول على المعلوم بتكرير

الاسناد الى الفاعل المذكور اعني اجمالا لدلالة

على باك ما ثم تفصيلا وبكون معرفة الفاعل

لحصول نعمة غير مترقبة **واما ذكره** فلنحو

ما مر في ذكر المسند اليه كالاحتياط لضعف

القرينة نحو ليقولن خلقهن العزيز العليم

بعد من خلق السموات والارض والتعريض

بغباوة السامع نحو بل فعله كبيرهم بعد

أأنت فعلت هذا وتعيين ثبوته