والخلط ولقد اقررت بان ثمرتك وليا رجنا شجرتك هو طعام لا
نعام لا خلاف فيه لاحد من الانام وانما طعامهم قشورها التي هي
حجاب وقايه دون ذلك اللباب الم يطرق لك بنتها النخله اذنا
قوله صلى الله عليه وعلى اله وسلم من عشنا فليتمثل فاين ثمرتك
من ثمرتي التي كلها غذا مستطاب وتقوم مقام الطعام والشراب
شعراء والفضل ما شهدت به الاعداء لي على اني في ودادي
وصلاد اعصاني غذا أجيبك ان يد الانعام يخفل ضرعها ويتمم
ظهورها وينبذ متونها ويطيب نفوسها هذا وما اجهلك ايتها
النخله بمكانك واغفلك عما ينبغي بحالك حيث جهلت ان الله شجرك
لجدي واهبطك الى تحت ركبتي الم يفرش لي من جرة يدك فرشا
وينتج لي من اديمك عرشا الم تعلمي اني فضيله اكرمني بها ربي
وخصني بها سيدي وهي اني ما جاورت شجرة قط الا علوتها باغصاني
وصيرتها من خدامي واعواني وضربت عليها بابا دظلالي وحملتها
اعبائي واثقالي ذلك من فضل ربي ليبلوني اشكر ام اكفر ومن شكر
فانما يشكر لنفسه ومن كفر فان ربي غني كريم فاقلعي ايتها النخله عن العناد

واتركي ذم من اجمع على مدحه جميع العباد شعر من ذم من
كان كل الناس يحمده فما يزيد ذمه الا التكذيب والتعنيف
فلما سمعت النخله قولها وعلمت انه لا ينفعها طولها
قالت ويلك عن التبكيت يا عدات حتى تعلمي من يكون
عقبى الدار ان يطل دليلي العقلا على ما ادعيه من التفضيل لقد كفاني
متكلم التنزيل الا ترين كيف توعدك بذكري اياك العدان ممتنا على بذلك
على عباده غاية الامتنان فتاره افرد لي بالذكر تبجيلا وتعظيما
وتاره قدمني عليك اهتماما وتفخيما فالكرمه
لقد فاتك يا هناه فضيلة السكوت واخلت بمتمسكي بشيم العقلوت
البث قد افرغ بالذكر الم تقرأي سورة النبا وقد مني فيها مرارا
ان كان ذلك للفضل سببا لكن لا شتد لال الافراد بالذي عم بفهو
اللغب وهو غير معمول به عند محققي علما الاصول والادب واما
التقديم وان كان موجبه الاهتمام فان الاهتمام مختلف فيه بحسب المقام
الم تري ان الله قدم الجن على الانس والليل على النهار والسموات على
العرش والظلمات على النور والموت على الحياة والدنيا على الاخرة

Copyright © King Saud University