

ما امكن وان شرفه بحضرة سيدى بالسلام التام والنجمة والارام
 السلام الاكثى والنجمة المباركة المحشنى ملك سدى وهو لى الامام العالم
 العلامة الموصوف الكرامة تاج العلماء وراس الحكماء وافتح الخطاب ان كان
 خطيبا من هن كالتجيم به يهتدى وارث علوم الانبياء العالم الربانى
 والمكاشف النورانى ثم يشوق المديح الى اخره وان كان قاصيا فليقول مولاي
 وسدى القاضى الاجل وفتح القدر والمجمل قاضى المسئلة وارث علوم سيد
 المرسلين مفضلا مطلقا من لظالمين يهتدى به لى التمام والمشاكن ماضع الملوك
 والاطلس مقيم سنة سيد المرسلين سيد الحكام مبيد السوء
 والاحكام القاضى لان الدنيا والارض والعلا وشيخ الله فى بدته وواعلى
 كلمته وادم شخادته ودمه اعداه وكت حبه وبعده نعتون الجليل
 الشرف والى انى العالى المنيف لم يوحى سطر هذه العبودية سوى لى الكلام
 والشوق والى الوفاك فاستل الله بحبلى الاموات جامع الشتات والمخلوقا
 ان يلفظ لنا قبلا لما علمتم المثلث وينظم اجتمعا على الامور الصالحة انه
 تيجال الدعوات - وهو شعر

وما شرى الركب لم يجدون نحوكم - وفازوا بالديار بالتمجيد والقراب
 جعلت كتابا يباين رياتي - ومع عدم الما التيمم بالزيت
 وما اسرى كى الشعر بعد البشلم وقبل المديح واليس من الاذيت
 لان الدليل انها تكون بعد المديح لان ان يكون نحو الامور بقدمه لان
 تصنيف المطار ويكون الشعر منظم مع السلام مثل قولنا التمسوا
 سلام الله حياكم وزر العزى بوعالمكم فان غبتم عن الناظر فان الله هو الحكم
 سلام الله ما سمح الختام - وما فى وكتره عنا الختام - غنة من وده فى الفراق
 ولين عقدين منه الزام - سلام عليكم ما اموتوا فلكم وما اظلم لى ناعلى وحشا

وعلقه

يا غائبين وفي قلبى شاهد هم - وكلما انفضوا من مناظرى لى بصلوا
 قد جرد العبد شوقا والغداد لهم - فصررت منهم جيران منذ هلوا
 ولو بنا عذرت الا هشام فان بنا الا تراوح وكان شعركم مضرب عيني والى المثل
 والصابح