

حيث المدينة نورها مثلا لا ابد او طير نسيمها نفاح
 والقبلة الخضراء تشرق في الدجا ما حوته كأنها مصباح
 ورايت انوار النبي مضيئة تلك الرجا وتلك المساح
 فاتح مطيتك المطيعة وامش في صحرا يثرب لادها كجراح
 حتى اذا جئت البقيع واشرفت انوار ملك ايها السباح
 ودخلت في حرم النبي محمد وبه تنزه طرفك الطراح
 فاقر الحضرة السلام وقل له هذا المشوق تروى متى يرتاح
 هو في دمشق الشام صبابة وفواده بيد الهوى ملتحاح
 في المدح جاء مما استطاع مقصرا ان الانا بما حوي نصاح
 يا سيد السادات يا خير الوري يا من لنا بمدح استفتاح
 يا صاحب الاسراء والمعراج يا من بعثه للعالمين رباح
 يا من هو الركن المؤمل في غد للناس وهو السيد المحجاج
 لولاك لم يخرج من العدم امرؤ لولاك لم تكن هذه الاشباح
 لولاك لا ارضا ابان ولا سما ربي ولا ليل بدا وصباح
 ان الوجود خزانة محفوظة عن سواك لانك المفتاح
 علم رحلم فيك ثم مهابة وشهامة وكرامة وسماح
 وايتت بالقران قد رجعت لنا تلك الصحايف فيه والالواح
 والله فيك

والله فيك الملح انزله فما ذاستطيع تقوله المداح
 لكن اراد تو سلا عبد الغني بك عند ما زادت به الاتراح
 او ما تراه مقصرا في مدحه ان القصور لعجزه ايضاخ
 فلعل لطفنا منك يجبر كسره وبجز جاهد تكثر الافراح
 ولان تاخرنا لسوء حظنا نقلو بنا جلتك والارواح
 وصلاة ربو والسلام عليك ما رويت احاديثك لديك صحاح
 وعلى جميع الالار باب العلاء والمجد قوم للكمال جناح
 شم الانوف لهم باحد رفعة ولهم ببعثته هدي وضلاح
 وعلى الصحابة كلهم اهل التقى ومن الزمان بفضلهم مراتح
 اسد الكتابيب للعد من كل من هو في الوغى السياق والرماح
 وهم الاساتذة الاكابر بيننا ولهم غد في العلاء ورواح
 نصر النبي على العدا فليسيفهم فوق الجاهم رنة وصباح
 وعلى الكرام التابعين جميعهم بالخير من هم للنجاة سلاح
 طول المداما غردت قهرية وتعاقب الامساء والاصباح
 الحاء حرف
 اما هو اهل الحجاز فراسخ ومراحل ما بيننا وفراسخ
 يا ايها الركيب المعرس حيثما قذفت به قتل بدت وشمارح