

بالذوق فليس يدركه وحقيقة النبوة الآلاسم وكلمات الأولياء على التحقيق والعبادات
صلوات الله عليهم وسلامه ثم علم أنه قد من سيرة بعد ما حصل ما حصل أشار إليه بالقلب
والشاهدات بتلك العزلة والخلو والخرم من الزاوية ناظرين إلى ذلك فيجاء بالشيخ والشيخ
المنشور العلم نفعه ثم واجره ثم وقاطت على ذلك من أمات من العالمين تشهد بها ما هذه
الحركة مبدأ جري وشهد قدرة الله عز وجل على رأس هذه المائة الخامسة وقد وعدته سبحانه
بأحيا. ويند على رأس كل مائة سنة فقلب محقق ظنته بسبب هذه الشهادات قال قدس سره
وبسرة الله في الحركة إلى بسابور للقيام هذا المهم في ذي القعدة سنة تسع وتسعين وأربع مائة
وكان الخروج من بغداد سنة ثمان وثمانين وبلغت مدة العزلة أحد عشر سنة وهذه حركة قد جازتها الله تعالى
وهي من عجائب تقديراته التي لم يكن لها النفاذ في القلب مدة العزلة كما لم يكن الخروج من بغداد
والترجع عن تلك الأحوال كما يحظر كما ناصلاً بالبال والله تعالى مقلب القلوب والأحوال وقلب
المومن بين أصبعين من أصابع الرحمن فانا علم أني وإن رجعت إلى نشر العلم فما رجعت فأنال خروج
عود على ما كان وكنت في ذلك الزمان أنشر العلم الذي يرتكبه الهاء ويعرفه سقوط رتبة
الجاه هو الآن بيخي وقصدي واميتي يعلم الله تعالى ذلكم وتي وانا بعني ان اصل نفسي وغيري
ولست ادر بما يصل إلى مراد ام احرم عن عرضي لكن او من ايمان يقين ومشاهدة انه الاصولي
ولا قوة الا بالله وفي لم تحركه ولكنه حركني واني لم اعمل ولكنه استعملني واستله ان يبطلني أو لا
ثم يصلح لي وان بعد بي ثم يهديني وان يري الحق حقا ويرى قتي يتبعه ويرى الباطل باطلا
ويرى قتي اجنابه امين انهمي واما مصنفاته فهما كتاب الاحياء هو من أجل الكتب
واصنفها وصنعها وتمامها فإفاده واعلمها نفعاً وأقول ما دخل إلى الغرب انكر فيه بعض الغاربية
اشياء وصنف عليها الاملاء والترد على الاحياء ثم رأى رؤيا ظهرت فيها كرامة الشيخ وصرف
ينشر فتاب عن ذلك ورجع إلى الاعتقاد في حقه واما الاحاديث التي لم تصح لا ينكر على اربابها
لجوازها في الترغيب والترهيب وكان الامام نخل الدين الراسمي يقول كان الله تعالى جمع العلوم
في قبة واطلع الغزالي عليها وكما قال وقال الشيخ عبي الدين القوي لو عدت كتب الامام
والعباد بالله تعالى وبقي الاحياء لا عنى عمادها وكما قال ومن مصنفاته البيهقي والوسيط
والوجيز والمخاضة وهذه الاربعة في الفقه قيسيل
هذا المذهب جزم احسن الله خلاصه بيسيطر وسيط ووجيز وخلاصه

والتأليف على العلم الذي به

جامعة الدين
سنة ١٢٠٠ قسمة المخطوطات

ومع هذا الغضيل المنزلة لم ينلم من قال وتبيل حتى خوطب بانك ما علمت شيئاً أخذت الفقه
من كلام شيخك يعني امام الحرمين في غاية المطالب والشمسية للكتبة من الواحد
وهي المستصفي في اصول الفقه والمجول في الباب وبداية العلية وليها السعادة وكتاب
الفتاوى وله مشتمل على مائة وتسعين مسألة وهي غير مرتبة وله فتاوى اخرى غير مشهورة
أقل من تلك وصنف في الخلاف المأخذ ثم خصم المأخذ والجام العوام عن علم الكلام والرد على
الباطنية ومقاصد الفلاسفة وتفاقت الفلاسفة والاصول الاربعين وجواهر القرآن وهما
في الحقيقة كتاب واحد ولكنه اذن في افرادها ومنها الغاية القصوى والمقصود الاسنى في شرح
اسماء الله الحسنى ومنها مشكوة الانوار والتميز من الضلال والنقل في علم الحدك ومعيار العلم
والقسط اسلم المستقيم وغير ذلك من حقائق القلوب والتعارف العقلية والحكمة الالهية
والمضنون به على غير اهله ومعراج السالكين ومنها ساج العارفين في علم الهدى
الكتابين فاقها بحجز الواصف يقال ان كتاب المنهاج لب كتاب الاحياء واخر مصنفاته اكثر
من ان تحصى وينسب اليه تفسيران لاساله بل وضع عليه وهما التفسير المكتوم والمضنون به على
غير اهله فيقال ان الامام الغزالي له نحو مائة مصنف يروي انه اجتمع في خزانة كتب الشيخ
ابي اسحق الشيرازي نحو اربعمائة مؤلف من مؤلفات الغزالي وينسب اليه ايضاً شعر من ذلك
ما نسب اليه ابن السمعاني في الذيل والاعاد الاصبهان في الفريدة شعر
حلت عقارب مدغحه في خدته قمر لخل بر عن التشبيه واقدحهم هذا يدل ببرحه
فمن العجايب كيف حلت فيه واشد الاماد له ايضاً
هربي صبوت كجاتر وذب عنكم وخطبت منه بلم خذ اهر اذ اعزت فلا تلو مو انه
اضى بقا بلبي بوجه اشعر وهذا الشعر كثر من مثل هذا الامام في غاية اللطف والاشجاء
وعالم حسن ما لور له ابن الجار شعر قفا وانا كذبا لة التبراس
ه هي في الحرب ومنوهها للناس خبر ديم تحت ريق منظر كالفضة البيضاء فوق نحاس
ومما اورده هو من نظم شعر
فاذ كنت في هذي الائمة راغياً فوطن علان تر تلك الوجاج بنفس وفوقه كل كعبية
وقلب صبور وهو في القدر فانغ اسائل محزون ورأسك لم وسرك ملوك الروالرت فابع
وذكر كمنعور وبال مغلق وتغرك بسام وبطنك جامع وقلبك مجرح وسوقك كاسد

شعر