ثم استعير التركيب الدال على الهيئة المشبه بها وهو الفي الراكد ونحو خاص
بد لانه التركيب الدال على الهيئة المشبهة وهو الفي اذا كان تردد في
الامر تقوم عليه تارة ونحو جمع عناصر على طريق الاستعارة التمثيلية
واذا لاحظت ان العلاقة غير المشابهة بان ذكرت الملزوم وهو
تقدم الرجل وتأخرها واردت اللازم وهو التردد كانه مجازا
مرسلا مركبا قوله تصريحية نسبة للتصريح ويقال مصرحة ايضا
قوله ومكنية ويقال بالكناية ايضا ولم يتعرض المصنف
الاستعارة الى تحقيقية والى تخييلية باعتبار المستعار له الذي
هو المشبه لان ذلك مذهب السكاكي فعنده اذا كان المستعار
له محققا احساسا كواية اسدا في الحمام او عقلا كما هدنا الصراط المستقيم
فالاستعارة تحقيقية والا فتخييلية كالاظفار في اشبهت المنية
اظفارها فلما شبهت المنية بالسبع اخذ الوهم يتخيل ان
للمنية اظفارا كاظفار السبع فشبهت الاظفار الموهومة
بالاظفار المحسوسة واستعير اللفظ الدال على المشبه به للمشبه
على طريق الاستعارة التصريحية التخييلية واما الجمهور فالاستعارة
عندهم لا تكون الا تحقيقية وما يجعله السكاكي من قبيل الاستعارة
التخييلية يجعلونه مجازا عقليا من قبيل اسناد الشيء الى غير ما هو له
فالاظفار في المثال باقية على معناها الحقيقي لكن حقيقة ان
تسند الى السبع فاسنادها الى المنية مجاز قوله اصلية نسبة
للاصل من نسبة الخاص للعام اذ نظر لمفهومه الكلي كزيد من حيث
نسبة للانسان من حيث هو وانما سميت اصلية لانها اصل بالنسبة
التبعية قوله وتبعية من نسبة الخاص للعام اذ نظر لمفهومه
الكلي وانما سميت تبعية لانها تجري في المشتق بعد جريانها
في المصدر وفي الحرف بعد جريانها متعلق معناه فجريانها
في المشتق تابع لجريانها في المصدر وجريانها في الحرف تابع

لجريانها

لجريانها في متعلق قوله واسم جامد اي غير مصدر فلا يأتي
ان المصدر من قبيل الجامد فدخل في ذلك اسم الجنس نحو ربت
اسدا في الحمام كما سيمثله وعلم الجنس كاسامة يرمي فالاستعارة
فيما ذكر اصلية واعترض بان الاسم الجامد صادق بالعلم الشخصي
كزيد مثلا فيقتضي ان الاستعارة فيه اصلية مع ان الاستعارة
فيه اصلا لان الاستعارة مبنية على ادعاء ان المشبه فرد من افراد
المشبه به المستلزم لان يكون المشبه به كليا ورد بان العلم
الشخصي خارج من اول الامر بقوله واعلم ان الاستعارة تنقسم
اي ان الكلمة التي يطلق عليها استعارة تنقسم نحو وزيد لا يطلق
عليه استعارة قوله او مشتق اي او اسم مشتق وهو قسمان اما
حقيقة كما سيمثله واما حكما كاسماء الافعال الجامدة كهيهات
بمعنى بعد وكيف نقول الاستعارة فيها ان تقول نسبة
البعد بالبعد بجامع المشتقة في كل واستعير البعد للبعد واشتق
من البعد بمعنى الغير بعد بمعنى غير ووضعنا هيهات موضعه
وهكذا القياس في اسماء الافعال وكالمصغر نحو هذا رجيل
في شخص متعاطي ما لا يليق وكيف نقدر الاستعارة فيه
ان تقول شبه تعاطي ما لا يليق بالصغر بجامع الاحتقار في
كل واستعير الصغر لتعاطي ما لا يليق واشتق من الصغر بمعنى
تعاطي ما لا يليق صغر بمعنى تعاطى ما لا يليق وجعل رجيل
بمعنى صغير المتعاطي ما لا يليق وكالمنسوب نحو هذا قرشي
في شخص متخلق باخلاق قريش وكيف نقدر في هذا
الاستعارة فيه ان تقول شبه التخلق باخلاق قريش بالانتساب
اليهم بجامع الاتصاف في كل واستعير الانتساب للتخلق واشتق
منتسب بمعنى متخلق ووضع قرشي موضعه قوله شبهت الدلالة
بالنطق اي قدر لتشبيه الدلالة بالنطق وقوله واستعير

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)