المشهور لان العامل والمجرور في قولهم لا اصلنكم في جذوع النخل الحرف
الاستعارة فيها حتى تكون الاستعارة في الحرف ثانيا بعد نقلها بالمراد
متعلق معنى الحرف معنى كلي يعبر بدلالته عن معنى الحرف الجزئي و
توضيح ذلك انه اذا اريد بيان معنى الحرف وهو المعنى الجزئي عبر عنه
بالمعنى الكلي فيقال في بيان معنى من في نحو قولك سرت من
البصرة معناها الابتداء وفي بيان معنى في نحو قولك الماء في
الكوز معناها الظرفية وفي بيان معنى على في نحو قولك
جلست على السطح معناها الاستعلاء وهذا معنى هذه المعاني
نسب مطلقة وليست معاني الحروف لان معانيها نسب جزئية
وهي الابتداء المخصوص وهكذا هذا وبعضهم يجري في الآية
الكريمة استعارة بالكناية وتقريرها ان تقول شبهت
الجذوع بالظروف وحذف المشبه به ورمز لشيء من لوازمه
وهو في على طريق الاستعارة بالكناية تبعية
اختار السكاكي تفصيلا للاقسام لان نفس الاستعارة التبعية الى
قرينة المكنية ورد قرينية التبعية الى نفس المكنية ففي نطقت الحال
بكذا يجعل الحال التي جعلها القوم قرينة التبعية استعارة بالكناية
ويجعل نطقت التي جعلها القوم استعارة تبعية قرينة المكنية
ورد عليه بانه يلزمه القول بالتبعية لانه يجري في قرينة
المكنية استعارة تخييلية ففي المثال يقول شبه الحال بانسان
وحذف المشبه به وهو الانسان ورمز له بشيء من لوازمه
وهو النطق ثم لما شبه الحال بانسان اخذ الوهم يتخيل ان الحال
نطق كنطق الانسان فشبه النطق المتخيل بالنطق المحقق
واستعير النطق المحقق للنطق المتوهم واشتق منه نطق
متخيلا وانت الحال قوله ومثال الاستعارة المكنية اعلم انهم
اتفقوا على انه اذا شبه امر باخر وذكر المشبه وحذف المشبه به

ورمز له

ورمز له بشيء من لوازمه ولم يقدر من اركان التشبيه شيء سوى ذلك اه وذلك
التركيب فيه استعارة بالكناية وذلك كقولك انشبت المنية اظفارها
بفلان واختلفوا في الذي يسمى استعارة بالكناية من هذا التركيب فذهب
السكاكي الى ان الذي يسمى استعارة بالكناية لفظ المشبه بالمحذوف
الذي هو السبع المرموز اليه بالاظفار والانظفار قرينة وقال السكاكي
ان الذي يسمى استعارة بالكناية لفظ المشبه وهو المنية مثلا بادعاء انها
عين المشبه به وقال الخطيب الذي يسمى استعارة بالكناية التشبيه
المضمر في النفس اما على مذهب السكاكي فوجه كونه استعارة بالكناية ظاهر
اما الاستعارة فلان لفظ المشبه به المحذوف الذي هو السبع يصدق
عليه انه كلمة مستعملة في غير ما وضعت له لعلاقة المشابهة مع قرينة
مانعة عن ارادة الاستعمال بالفعل لانا لفعل لانا السبع لم يذكر لكن لما
دلت الاظفار على ذلك نزل ذلك منزلة استعماله واما بالكناية فلان
الكناية في اللغة الخفاء والاشكال والمشبه به لما لم يذكر كان خفيا فالكناية
والمكنية في كلام بمعناه اللغوي وجعلوا ذلك في مقابلة التصريحية
والتصريحية لان ذلك يصرح فيها بالمشبه به ويحذف المشبه والمكنية
بعكسها وقد يا الاستعارة على مذهب السكاكي اه تقول
في المثال المذكور شبهت المنية بالسبع بجامع الاغتيال في كل
وحذف المشبه به وهو السبع ورمز له بشيء من لوازمه وهي الاظفار
واثبت للمنية حتى كانها هي السبع وكذا اثبتنا لها الاظفار
فالمنية هي التي تسمى استعارة بالكناية لا السبع المحذوف لانها
سبع ادعائي ثم تقول على مذهبه لما شبهت المنية بالسبع اخذ
الوهم يتخيل انها اظفار كاظفار السبع فشبهت الاظفار المتوهمة
باظفار السبع واستعير اللفظ الدال على المشبه به وهو الاظفار
التي هي السبع المشبه وهي الاظفار المتخيلة فتكون المنية عنده استعارة
تخييلية والاظفار استعارة تصريحية تخييلية وحاصل
الرد عليه ان لفظ المنية مثلا مستعمل في معناه لا شيء من الاستعارة

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)