

فان بكره و بيانها الحجب فسد و انه تكدر بيانها الغي شر د  
 شر اعليد و بما ينفي الابد و ربما يسلبها في الحال  
 وكيف كبر من اذا استغنى افقر بل ربما عاد اذا با بقصر  
 وليس يدري حال خير او شر و ما له في الحال و الهالك  
 وكيف كان علي باب الفناء يفننه في الدين جاء او نشأ  
 و الجود والعجز يدور في عجزنا وليس يدري بعد ما يصل  
 و هل له في مكان جاء و اعتلا الأعدا كل استغفال و ابتال  
 بل ربما اذا بغض و قلا من حاسد و الهجاه كالتخيال  
 بل ربما يخلع في الهجاه الحياء من ربه و يكتبه ثوب ربا  
 و يدري ربه و يشكره خفيا يجب طمئنه صالح الأعمال  
 كيف يلبي العبد عبدا فاب ليس بكا في اقل شأن  
 يدبر من ربه فاهر ديات و مطلع علي خفيا يا البات  
 و في الضم و الضلال قوم بقصد الهجاه و الاموال  
 و كبر فقه في الخيال سالي قد نماز بالعيش و بالمال  
 كما اهلكا عبد الجهد و حسد في نعمة من قسمه الحق العبد  
 العبد

نامر

فانسد العيش و امسي في كمد و نيا و اخرى و ابر النيكال  
 و انما الذنبا و ما فيها حضر لدر بلاغ و اعتبار لو عبر  
 فكيف لغتة لحول من فطر قد شيب بالقر و بالاشغال  
 فحسب مما يله القوت ما اكثر القوت لمن يموت  
 فانزق في الاجمال لا يموت و لا ين يد القسم بل استعجال  
 و و يح مملوك لحرص و طمع لم يعثر بما جرى فيمن جمع  
 كما جامع ما اعطيا ما انتفع به و صار للعد و القالب  
 وكيف من لم يد ما يجري بعد و لا متى الموت و في اي بلد  
 و يلهو بما لو نساء او ولد عنده و ما يتلوه من احوال  
 و رشف من سلافة اسلافهم و ينسمة من طيب اعرافهم بل  
 و ليس ينجي العبد من كل ردي الا اذا بالحق في الصدق اهتدى  
 و قسوة و عطي كل فوز و هدي بالفضل في الحال و في المال  
 لا كثر ليس لذة رجة الي هدي او تبتدري بعد  
 الا اتباع الدين و الشريعة و قصد و جبر انذره في الجلال  
 فليست بتهدي الا ناسا قريه مبدك راسبا و