

اشبهما بالطلان **الثاني** في الوقوف ويشترط ان يكون

عينا مملوكة ينتفع بها مع بقائها انتفاعا محلا وصح اقبالا

مستأنة كانت او منسومة **الثالث** في الواقف ويشترط فيه

البلوغ وكمال العقل وجواز التصرف فيه وقدم من بلغ سنه

تردد وللاولى جواز صدقة والاخرى المنع ويجوز ان يجعل

الواقف النظر لنفسه على اشبهه وان اطلق فالنظر لآباءه

الوقف **الرابع** في الوقوف عليه ويشترط وجوده وتعيينه

وان يكون ممن عليك ولا يكون الوقف عليه محرمها ولو وقف

من سيوجد له يصح ولو وقف على موجود وبعده على

يوجب صح الوقف على الباقى يصر في الفقهاء ووجه العقب

ولا يصح تقويم السلم على البيع والكفايس ولو وقف ذلك

الكاف وفيه وجه اخر ولا يقو السلم على الحرب ولو كان رحما

ويقف على الذمي ولو كان اجنبيا ولو وقف السلم على الفقراء

انصرف الى فقراء المسلمين ولو كان كافرا انصرف الى فقراء اهل

والمسلمون من صلى الى القبلة والمؤمن وهم الانواع الشرعية

وكنز الامامية وقيل يجنبون الكبار خاصة والشمعة الا انما

ولجاء روية وان يرد من قال بامامة زيد والفضيحة

من قال بالانطخ والاسماعيلية من قال باسب ميلاد

جعفر عليه السلم والواقعية من وقف على موسى بن جعفر

والكيسانية من قال بامامة محمد بن خنيفة ولو وصفهم

بنسبة الى عالم كان لئ ان يقال ان مقالته كالحفصية ولو

نفسه الى اب كان ابن انتسب اليه بالابا دون البنات

والناوسية من وقف على جعفر بن محمد عليه السلم

مؤيد مذهب الشيعة

نقادان