

ولا طائر يطير بغير الف بعد الطاء وكذلك قوله تعالى  
فيها ومن اباهم وذو اباهم واكثر تجريرها ومعنى  
تسبوا بذلك واقتراعه لانه كان مخفيا مطويا  
وقول الجيت عن جلف وجعل العوق في الجيتنا في ايه لغصرا  
**شرح** وقال فيما رواه محمد بن عيسى عن نصير في بعض  
المصاحف ان الله قال لجيت بالف وفي بعضها فلق بغير  
الف وفي بعض المصاحف وجعل الليل كئا وفي بعض  
وجاء على الالف وفي بعضها ليل الجيتنا بالياء والنون  
وفي بعضها الجيتنا بالياء والنون وهذا معني قوله في ايه  
اختصرا وانما كتبت كذلك على مراد الامالة فتصور الالف  
تاء واما فلق الجيت فقد قرأ الاعمش فلق الجيت جعله  
فعلا تاميا وبنصب به الجيت وهو فزاء التخي وان  
ختم وابن قيس ويحتمل ان يكون الالف كانت فصد ما بالهم  
ان كانت من الاحرف المسبوعة المنزلة على رسول الله صلى  
الله عليه وسلم والاختلاف الالف من فلق تخفيف واختصاص  
والجيتون لا يستحسنون الحذف من اسم الفاعل الا اذا  
سمى به نحو عامر وصالح فانهم يحدفون الفد فربا يئنه اذا  
كان اسما واذا كان فعلا وجاء على الليل فيه الفتان  
مشهورتان فحوزان كون الرسم مقصده وجعل وهو مع

ذلك

ذلك يحتمل الاخرى على نقد بر حذف الالف  
لدار شام وقل اولادهم شركائهم ياء به مسوومة نصرا  
**شرح** وقال ابو عمرو وفيما سمعت عن غير واحد من  
سنيو حيه ولدار الاخر في سورة الانعام ياء واحدة  
في مصاحف اصل الشام اولادهم شركائهم بالياء وفي  
سائر المصاحف شركا وهم بالواو وحديثي ابو الطيب  
ابن قيس وزجدة الله بسند الى عبد الله حدثنا محمد  
بن صدقة الجعفي وكان في سوق همدان وكان معلما  
حدثنا حيوة شرح بن يزيد عن ابي البره شيعة قال  
في سورة الانعام في ايام اهل الشام ولدار الاخر وفي  
امام اهل العراق ولدار الاخر وفي ايام اهل الشام  
واصل الحجاز قتل اولادهم شركائهم وفي ايام اهل العراق  
شركا وهم وهما قرانا مشهورتان رسما جميعا في موضعين  
اذ لم يكن رسما في واحد **ومن سنون الاعراب الى سور مريم**  
وتابع **بطل** معا وطائرهم بالحذف مع كسبه مني ظهرا  
**شرح** وقال ابو عمرو وفي رواية عن قالون عن نافع  
وباطل ما كانوا يعملون في الاعراب وفي هود بغير الف  
بين الباء والطاء وكذلك الاياما طائرهم عند الله  
بغير الف بعد الطاء وكذلك قوله الذي لو من الله

علمها الرسم