

ذكرناه من التقوية أيضا الا ان التقوية في الهمزة
هاهنا مما هو بعد ما وقد قيل ان الالف انما زيدت
بعد الهمزة صورة لحركة الهمزة لانهم لم يكونوا اهل
شكل فصوروا الفتح القفا وكذلك كما زادوا الواو
في اولك ليفرقوا بينك وبين اليك وفي غير وليفرقوا بينه
وتغير لئلا لم يكن غير شكل يفرقون به وقيل انما
زادوا ذلك لياتوا بصورة الكلمة في الاصل قبل
دخول اللام عليها وقوله من تحتها الخ كما حكى في قوله
قال ابو عمرو في الباب الذي ذكر في المفتح انه سمعه
عن غيره واحده من شيوخه وفي سورة التوبة في مصاحف
اهل مكة تحري من تحتها الاضمار بزيادة من ذلك
بعد راس المائة منها وفي ساير المصاحف بنبر من
والقراءة باثبات من وحدتها مشهورة
ودون واو الذين الشام والمدني وحرف يشتمل الشام قد يشتمل
شرح وقال ابو عمرو في الباب المذكور الف في براءة
في مصاحف اهل المدينة والشام الذين اتخذوا بغير
واو قبل الذين وفي ساير المصاحف والذين بالواو
وفي يونس في مصاحف اهل الشام هو الذي يشتمل
بالنون وفي ساير المصاحف يسومكم بالواو اخبرني

الوجهي

الوجهي بسند عن ابي البكر فضيم قال في سورة
التوبة في امام اهل الشام واهل الحجاز الذين اتخذوا
مسجدا وفي امام اهل العراق والذين اتخذوا في سورة
يونس في امام اهل الشام هو الذي يشتمل في البحر
والبحر وفي امام اهل العراق يسيركم وقال الجي
ادم املا على الكسائي اهل المدينة الذين اتخذوا مسجدا
ضارا لاهل واو واهل الكوفة واهل البصرة بالواو
والذين ذلك مشهور في القراءة على الحذف والزيادة
مفطوح بعثتها
وفي لفظ حذفي النون رد وفي الفتح عن منصور انتصرا
شرح لم يذكر ابو عمير ورحمه الله هذين الموضعين
في المفتح وقال في غيره حلى ابو حفص الخزازان في مصاحف
اهل الامصار في يونس لفظ كلف تعلمون نون واحدة
يعني قوله تعالى ثم جعلناكم خلائف في الارض من بعدهم
لفظ كلف تعلمون قال وحكي ابو حاتم سهل بن
محمد عن ابوب بن المنوكل ان في مصاحف اهل المدينة
في عاقر لنتصه رسلنا نون واحدة وقد اشار شيخنا
رحمه الله ان هاتين الروايتين مردودتان بعوله حذف
النون رد وفي المنصه ايضا رد عن منصور انتصرا باقامة

Copyright © King Saud University