

والله على كل شيء قديران في خلق السموات وفي الناسايات
شخصاً الرجل قوامون ولا تقولون لشيء في الكهف ومما
رايته بعير الف في النساء بكل شيء فحظاً قال ابو عمير
رحمه الله في غير المقنع انما زيدت الالف في قوله تعالى
ولا تقولون لشيء في بعض المصاحف وفي مصحف عبد الله
بن مسعود رحمه الله في كل القرآن المعين احد هما
انما زيدت للفرق بينهما وبين كلمة شئ قال
والثاني ان يكون زيدت تقوية للفرق التي هي الامر
لحفظها ونظيرها

وزاد في ما بين الكل مع مائة وفي ابن ابي عمير وصفها
شرح قال ابو عمير رحمه الله لا خلاف في اداة
الف بعد الميم في مائة وفي ما بين حيث وقعا وقال
اهل العربية انما زيدت في مائة للفرق بينها وبين
منه فلما زيدت في الواحد زيدت في الاثنان وكان
ينبغي على مقتضى قولهم ان يزداد في فية ليعرف منه ومن
فيه وفيه وفيه في كل المصاحف بعير الف وقوله
وفي ابن ابي عمير رحمه الله واجتمع كتاب
المصاحف على اثنا عشر الف الوصل في قوله تعالى عيسى
ابن مريم والمسيح ابن مريم حيث وقع وهو لغت كما

رحمته

رسمت في الخبر في قوله سبحانه وتعالى عيسى ابن الله
والمسيح ابن مريم وهذا معنى قوله وصفاً وقلوباً
ووصفاً وخبراً حال من ابن فان قيل ان فحرة فكيف
لكون منه الحال قلت ليس هو ما صنه فحرة لانه
لم يرد اثنا من جملة الانبياء وانما اراد في هذا اللفظ
قالنا بوالعياض احمد بن يحيى رحمه الله ان قياس
في الالف الحقيقية الاله تسقط حيث وقعت من
قبل فما ابتدئ بها يبقى سكوناً بعد ما في
وان ابتدئ بها فتصلها بالهاء والهمزة على ان
يسكت على كل حرف ويندأ بالآخر وان انصت الكلام
بعضه ببعض فكان لقياس اثنا عشر لان كل حرف
قام بنفسه قال والالف الحقيقية مثل الف في ائمة
والفتن وامر وامرة والافعال والامعك وكل
الف زائدة على فعل زيد في الف الحقيقية الف وصل
اذا ابتدئ بها كسوت واذا كان قبلها كلام سقطت
في اللفظ ولم تسقط من الكتاب لما فسراه واسم
واسم قال وقد سقطت من بعض هذه الحروف
وان كان لقياس اثنا عشر قال بعد ذلك في الف
ابن وزعم اصحاب الكسائي انه متى كان مشوباً الى