

وذي الصمير كجسيم وسببه في الفريغ سبباً والسيبي أقبطاً
شرح وذي الصمير معطوف على سوي هي في البيت قبله
 فهو على هذا من جملة المستغنى المكتوب بيان على الأصل
 يقول ما اتصل من ذلك ضمير فهو مكتوب بيان نحو
 نعيم ونعيمها ونعيمين وحيث وسببه قال أبو عمرو
 رحمه الله ووجدت في مصاحف أهل العراق وغيره سببه
 والسببه حيث وقعت وأخر سبباً بيان وأخر بقوله
 في الفريغ عن الجمع فإن هذا اللفظ في حال الجمع كسبباً وواحدة
 نحو السببات وسبباً قال أبو عمرو رحمه الله والثابتة
 في سببه هي المشددة يعني أن المدونة هي الثانية التي
 في صورة المجره
 هي التي مع السبب هما الف مع ما رسم الغازي وقد تكلم
شرح قال أبو عمرو في قوله تعالى وهي لنا وهي الم
 ومكراً السبب والمكراً السبب في فاطر رأيت هذه المواضع
 في كتابها السنة بالف بعد الباء قال وذلك خلاف
 الإجماع فهذا معني قوله وقد تكلمت قول أبي عمرو
 وهذا مقلد عن غير ولكن صدر عن علي بن
 وعدم الخلاف وقد رأيت هذه المواضع في المصحف الشاذ
 كما ذكر الغازي في تفسير رحمه الله هي أيضاً ومكراً

السبب

السبب والمكراً السبباً كل ذلك بالف بعد الباء جعلها
 صورة المجره
 بآية وبياناً لعراقها بيان عن بعضهم وليس من جهة
شرح يقول ما قال أبو عمرو رحمه الله رأيت في بعض
 مصاحف أهل العراق بآية وبياناً حيث وقعاً إذا
 كان في وهما ما بيان وفي بعضها بآية واحدة وهو لا
 قلت قد رأيت في المصاحف العراقية بآية وبياناً
 بعد الألف ولم أر فيها غير ذلك رأيت في المصحف
 الشاذي كذلك بيان وإنما كنت ذلك على الإمالة فتصورت
 الألف الإمالة بآ واحدة فتلافى بعد الباء الثانية في
 بآية وبياناً كما حدثت من آية وأما قول الشيخ رحمه
 الله وليس من جهة فلان أبو عمرو قال في بعضها بآية واحدة
 وهذا الأكثر ولعل ذلك كان الأكثر فيما كشفه أبو
 عمرو ولا في المصاحف فإن قد كشفت جملة من
 المصاحف فوجدته في جميع ذلك بآية ولم أر في شيء منها
 بآية واحدة
 والمنشآت هما الباء بالألف وفي الجاه عن الغازي كذا كسري
شرح لم يذكر هذا في المقع وهو صحيح كذلك رأيت في
 المصاحف العراقية لم يختلف فيه المنشآت وكذلك رأيت