

اليسير فاعل ومضاف وهو انه قدّم صاحب التيسير بن ذكوان على هشام
 وانما قدّمه صاحب التيسير لانفاخته اي بن ذكوان مصدر مضاف الي
 فاعله وقلة مفعول به مضاف الي ابن عامر وانما قدّم الشاطبي هشاماً
 لكونه اي هشاماً مصدر مضاف اسمه كان اي هشاماً عالماً خبيراً كان
 والمجمل خبر كون بالحديث وعالم بالقرأة ولها اي لهشام ابن ذكوان
 مذكر متصل والمنفصل بقدر الفين وهذه هي المرتبة الثالثة من مراتب
 المدا اربعة فالاولى الف ونصف والثقة عليه قالون وابن كثير والاعراب
 والثانية ثلاث الفات وهي لورش ويوافقه حمّ فيها والرابعة ليعاصم
 وسبب ان تذكروا متروكاً وانما الكسائي فكابن عامر وهذه طريقة
 النسي وهي التي قرأ بها على شيخنا الشيخ خليل حفظه المولى القادر
 الجليل افراداً وهو كذلك قرأ بها وانما جمعاً فبر تبين كما هو طريق الشا
 طبية تدر الفين لمن عدا ورش ومحمّد وثلاث الفات لهما وليس المراد بالمر
 كون الثانية اطول مدّاً من الاولى واقتصر مدّاً من الثانية وهكذا بل
 باعتبار كون القاري والرازي مقلداً على غيره ولهما تحقيق الهمز
 تين من كلمتين مطلقاً اي اتفقتا اما اذا كانتا اي الهمز
 تين من كلمة فابن ذكوان فهو على صله في التحقيق في اقسام الثلاثة
 من غير ادخال الف وانما هشام فعنه وجهان في المفتوحين وهي

اي الوجهان

اي الوجهان الاول منها تحقّق الهمزة الاولى وتسهيل الهمزة الثانية
 الثاني تحقّقهما اي الهمزتين كذلك مع الادخال في الوجهين وله اي
 لهشام في الهمزة المكسورة من نحو قوله تعالى انما ادخال وعدمه
 اي عدم الادخال الامواضع سبعة فليس له اي لهشام فيها اي في الوا
 ضح الا ادخال الاول قوله تعالى انما ادخال الثاني انما ادخال الثالث
 كلاهما بسورة الاعراف الثالث انما ادخال بسورة مريم الرابع انما ادخال
 لاجراً في سورة الشعراء الخامس انما ادخال المصدّرين السادس انما ادخال
 الهمزة بسورة الصافات السابع انما ادخال تكفرون بسورة فصلت وغيره
 اي عن هشام في هذه الاخير اي في قوله تعالى انما ادخال كفرون وجهان
 الاول منها التحقيق والثاني لتسهيل ولا محجة له في التحقيق والتسهيل
 مذكور فيما تقدم من مدّ نصيب ابني عمرو وادخل اي هشام ايضاً الغائبين
 هجائية بخلاف عنه اي عن هشام والية جمع امام صله الية على
 وزن فعلة مثل لسان والسنة وعمار واحمّة وامثلة فلما
 اجتمع الثلاث وهو اليمان اراد والادغام فنقلوا حركة الميم الاولى الي
 الهمزة الساكنة قبلها ثم ادغموا فقالوا الية قال في النشر واختلف
 عن هشام في الية فروى عن المدا من صل بن عبد بن عيسى عن
 الحارث بن ابوالعزم وقطع به الحارث بن جمهور الرازيين كان سوار

اذ اذ في هشام وقع عاقبة
 التطور والادخال في
 التيسير في هشام
 ومكسورة في هشام
 والنماذج من الهمز بالمد
 والوسط والقصير وانما
 الهمز بالمد والقصير وانما
 الفوقية في الهمز
 والمد والقصير بالهمزة
 كالسهم فيه واذ اذ في
 فتح وهشام على
 ونحو ذلك اليه اليعقوب
 السكون والهمز والادغام
 والروم والادغام
 الفتح بنقل حركة الهمز
 الى الهمز والادغام
 نحو الهمز بالمد