

وعلى الله وصحبه وسلم وهذا آخر ما كتب في جمعه على هذا المختصر
وانا الفقير الى الله الغني المذنب القادر الاحد سلطان بن ناصر بن
احمد الجبوري الشافعي مذهبا هذا مع الشوق الى زيارة الوالدين
وكان ذلك بعد الحاج كثير من الاخوان وقد جمعتهم من الكتب الموروثة
بها كالشرح والاشاطبية فتاة عزوت القول الى قائله وتارة
لم اعز روم الاختصار وكثير ما رجعت فيه شيخنا الشيخ خليل
حفظه المولى الجليل والافلتت من رجال هذا الميدان واعوذ
بالله من الزيادة والنقصان وارجو امتن اطع على صفوت
من الصفوات ان يصلحها والله استل ان يجعل اقوالنا وافعالنا
على السداد ويجعلنا من خير العباد من الذين لا خوف عليهم
ولا هم يحزنون قال الشارح رحمه الله وكان الفراغ من تبيض
هذا الشرح في يوم الثلاثاء في السابع والعشرين من شهر شوال
بعد صلوة الظهر في مدرسة الرحمانية سنة اربع عشر
ومائة بعد الف من الهجرة المحمدية على فاعلمها افضل الصلوة
واسمهم وقد وقع الفراغ من تحريرها يوم الجمعة بعد العصر
في نصف ربيع الاول سنة ثمان وستمائة بعد المائتين والالف من الهجرة
الشريفة على يد احقر العباد عبد الله بن صالح يحيى في بلدة الموصل

بسم

بسم الله الرحمن الرحيم وبسنته
المودته الذي جعلنا من التالين لكتابيه الذي اوردته من اصفا
من عباده واحبابه سنسأله بفضلته ومته جزيل ثوابه ورضوانه و
سلامه على خير خلقه محمد وآله واصحابه وبعد فقد شرعت
في كتابة نكتات سيران في بيان معرفة المهد ودان والمقصودات
التي في كتاب الله ذي المنج والنعومات واصبف اليها اشتياؤه تعالى
فوايد مهمات امرين بها بعض الاعراض على المتردد من ابي فاجبت
مستعينا بالملك العليم وموشلا بالنبى الكريم ان يعينني عليه
يجعلني من المقربين لديه ويستنيه بيان المشكلات على المتبين
من جهات التجويد في كتابه المبين واستأله ان ينفهم به
جميعه فاقول معنصرا بالله تعالى حروف المد تدنة المد لغة
الزيادة واصطلاحا اطالة الصوت بحرفي مددي من حروف
العلة والمد عشرة القاب فلنطلب في المطولات فان قيل هل
هل هو حرف او حركة او سكون اجيب بانه ليس واحدا مما ذكر
واتما هو شكل الالف على صورة غير كالف في الاغن وكالف قلقة
في المقلقل وكالف في المدغم صفة الحرف الالف الساكنة الفتوح
ما قبلها الالف لا يكون الا مفتوح ما قبلها والواو الساكنة المضموم

Copyrighted Salim University