ايها الخليل اهاهنا يفارق الخليل خليله وقد حل بي ما لا يدفع بحيله وما كانت ايام ٢
القصيبة الا قليله فقال له انما اسبقك الى المنزل الاول وعليه المعول فامهده بما مو
من الزاد والهيئه بما اعددت من الصلاح والفساد ثم اعود اليك ايها الجسد ٢
فلا نفترق بعدها الى الابد فتنطلق الروح مع راعي بانيها النفس المطمئنه ارجعي الى
ربك راضية مرضيه ويعود الجسد الى منزل منها خلقناكم وفيها نعيدكم ومنها نخرجكم
تارة اخرى ، خلقت من التراب فصرت حيا ، وعلمت الفصيح من الخطاب ،
، وعدت الى التراب وصرت ميتا ، كاني ما برحت من التراب ،
فاذا جا البشير النشور بمنشور ونفخ في الصور تناشر اهل التوحيد يوم الوعيد فنادى
يقال للروح عد الى جسدك المعهود وهلم الى منهلك المورود وظلك الممدود ومقامك
المحمود وحبيبك المشهود فيتلقى الروح الجسد تلقي الغائب لغائبه ويتعانقا تعانق
الحبيب لاحبابه ويتشاكيا ما لقيا من الفرقه وما اصابهما في مصابهما واكتسابهما ٢
في اعتزابهما ثم يقال لهما انطلقا الى عرصة الجمع ومحشر الخلايق اجمع فشمر عدل يخفض
ويرفع ويعطي ويمنع وماشا بعبده يصنع فاذا قدم الاتراب من سفرة التراب نادى
الحبيب بالاجاب هذا ثوابي ما حال الفرقم في سفركم يا معشر الاحباب فيقول لسان الكمال ٢
في الجواب قال صاحب الكتاب ولم استعر في كتابي لغيري غير هذه الثلاثه الابيات
وبيتين منفردين قبلهما في هذا الباب وقد علمت عليهما بحولي ولله در القائل

، اذا حملت فيك الكاره وانتهت ، الى ان تراك العين صارت محامدا ،
، وان بلغت فيك الصبابة جورها ، واذنت الى رويك صارت فوايدا ،
، وما سفرة اذنت اليك بعيدة ، ولو افنت الايام من كان قاصدا ،

فيقول لسان الكمال ايتها المحزن علينا كيف وصلت الينا قال ركبت جواد توكلي عليك
واشتريت في البلك فانزلني الابين يديك ايتها الخايف من الفوت كيف رايت الموت
فقال لما رايت وصله مغايرا الصده وقربه مناقضا لبعده فعرفت الشي بضده فعرفت
من داد قوم لا يامنون المنكر الى دار قوم لا يحزنهم الفزع الاكبر فانك ايتها الزاهد

كيف علمت انك ناجي فقال لقصتي بعضلك امتني من عدلك لان كتاب الفضل سابق
وجواد الجود سابق فكيف لا ارجو ان انجو وانا برحمتك واثق ايتها الزاهد كيف
عهدك بتلك المعاهد فقال سمعته يقول ما عندكم ينفد وما عند الله باق فتركت ما عنده
لما عنده ثم غمضت عيني عن الفاني فاغتنمها الاعلى الباقي في ايتها المحب لنا كيف كان
اتصالك بنا فقال وهل كانت الا شربة شربتها في حضرة بجمعهم فسكرت لها في
حنانة يجتونه فما افقت من ذلك المشروب الا بمشاهده المحبوب فانت ايتها الذاكر
ما اجرى لك فقال غبت في لذة ذكره فلما حضرت نظرت واذا انا في حضرة كلمة ذكور
فانت ايتها العقير كيف خلصت وفي شبكتنا حصلت فقال هتف بي هاتف والله يدعو
فاستغرقة في لذة هذا الكلام فما افقت الا في دار السلام بمبارك ادخلوها بسلام
فانت ايتها العارف كيف عرفت سبيل المعارف قال سمعت منادي من اتاني يمشي
اليه هرولة فاخذني شبه الوله فتنكرت للاغيار وما سكنت الى قرار وطلبت
الكبار فبل الدار فسنيت اليه على اقدار صدق طلبي له باعرق قدم فما حللت عيني
الا في مقعد صدق عند مليك مقتدر وانت ايها الصوفي صف لنا صفوة حالك
في ارتحالك قال دعوة دعوتها في سمع الحبيب واداعي الله فاستمعت قولي لتبلك
حتى قال لي ها انا ناظر اليك ومنجلي عليك ثم يا اهل التخلف ماهذا التوقف
اليوم يوخذ بالنواصي ممن عمل المعاصي فقدموا ما قدمتم وقولوا لنا بأي وجه
قدمتم فيرتفع الصياح ويكثر النواح ثم يقولون لئن فاتنا رفيق الصلاح فالتاعن
باب رحمتك من يراح ولا لنا غير حسن ظننا بك من سلاح ولا لطلبة معاصينا غير
نور عفوك من مصباح فيا تيهم الجواب من الملك الوهاب من باب العفو والسماح
من الكريم الفتاح الذي لم يزل بحالهم عليما ولمقالهم سميعا لا تقنطوا من رحمة الله
ان الله يغفر الذنوب جميعا انه هو الغفور الرحيم

، يا قلب لا يودى بك الخفقان ، رضى الحبيب وواصل الغضبان ،
، وصفت اوقات السرور بوصله ، فعليك في حكم الهوى سكران ،

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)