فقلت لـ نعماك فيهم اتمها … ودع امرنا ان المهم المقدم

نادمج شكوى الزمان وشرح حاله فى ضمن التهنئه **ولابن نباته**

وبلدة تمام بت التم رجله … واكره عن ان اقبل خده
تعشقت فيه كل شئ يحبه … مناجهد حتى كدت اعشق صده

فقد ادمج فى ضمن وصف لنفسه وصف محبوبه بالجور والصد

**وقال بعده**

ولا بد لى من جهلة فى وصاله … فهل من حليم اودع الحلم عنده

فقد ادمج الفخر فى الغزل فانه جعل حلمه لا يفارقه البتة ثم ادمج شكوى الزمان بقلة الاخوان بحيث انه لم يبق منهم من يصلح لهذه الوديعة **وللحاجرى**

لما تبدا وعمل عارضه … ابهى من الريحان والاسى
تبلته فرحا نحضرته … فاسود من نيران انفاسى

نادمج ضمن الوصف ذكر نيران اشواقه وما احسن قول ابن صبرة

ومهفهف رقت حواشى حسنه … فقلوبنا وجدا عليه رقاق
لم يكس عارضه السواد وانما … نفضت عليه صباغها الاحداق

فقد ادمج وصف الاحداق بالسواد فى ضمن وصف العذار ولابى الفتح كشاجم

عدت بالرشف منه شفة … مصها الطيب من نيل الامل
وعليها حمرة فى لعس … تستعير اللون من صبغ الخجل
فهى فيما قلت اثار دم … من فواد علقته وبهل

فقد ادمج فى ضمن وصف الشفة ذكر تباريح القلب

**وبيت** الصفى الحلى

لصدق قولك لو جليم تحرا … لكان فى الحشر عن مثواه لم يرم

فقد ادمج سوال حسن المحشر فى زمرة النبى صلى الله عليه وسلم فى ضمن تصديقه بالحديث الماثور عنه عليه الصلوة والسلام **وبيت**

النح

الشيخ عز الدين الموصلي

ادمجت شكواى من ذنبى عدحته … عساك تشفع لى يا شافع الامم

فانه قد ادمج الشكوى من ذنبه فى ضمن مدحه كما صرح بذلك فى شرحه **وبيت** ابن حجة قوله

قد عز ادماج شوقى والدموع لها … على بهار خدودى صبغة العنم

فقد ادمج فى ضمن شرح حاله صفرة لونه وحمرة دموعه كما قاله الشرح **وبيت** عايشة الباعونية قولها

اعد حديث احبائى فهم عرب … قد اعرب الدمع فيهم كل منعجم

فقد ادمجت شرح الحال فى ضمن الوصف كما اشارت لذلك فى الشرح

**وقد اشرقت لما ارجوه منك ولا … يحتاج مثلك للالفاظ والكلم**

فى البيت براعة الطلب وهى ان يلوح المتكلم بالطلب فى الفاظ عذبة مهذبة منقحة مبينة لمقصوده منبهة على مراده مقترنة بتعظيم الممدوح خالية من الالحاح والتصريح بل يشعر بما فى النفس دون كشفه وذلك فى بيت قصيد تى متحلى بحلة الرونق متحلية الانسجام المونق

**ومثله لابى الطيب المتنبى**

وفى النفس حاجات وفيك فطانة … سكوتى بيان عندها وخطاب

**ومنه** قول امية ابن الصلت فى عبدالله بن جدعان

اذكر حاجتى ام قد كفانى … حياؤك ان شيمتك الحياء

**ولابن خفاجة**

ما على احسنكم لو احسنا … انما نسال امرا هينا
قد سجانا الياس من بعدكم … فادركونا بالحاديث المنا

**ولبعضهم يستدعى رفيقا له الى مجلس انس**

برق مدام فى عارض الند … ورعد قصف وقطر ماورد
والشمس مع كل هذه طلعت … من جيب ساق ممشق القد
فى فلك دار قطب مركزه … على نجوم السرور والعقد

براعة الطلب
براعة الك تغنى الناس عن طلب
علما بانك اذكى الناس كلهم

Copyright © King Saud University