

اعتدت زيادة لفظ المتل في نحو ذلك وخرج نحو حنطة وذهب
منكر المشير الى ان جعل ذلك حيث كان في الزمة اما المعين لمعتك
ملي او ملي والا لوز من هذه الحنطة والذهب فيبيع وان جعل قدره
لا حاطة التامين برويت مع امكان الاخذ قبل ثلثه فلا عذر **ولو**
باع بقدره ورامه وادتا سيروعين شيئا اتبع وان عزاو كان معدوما
اصلا ولو مو جلا او معدوما في البلد حال او مو جلا الى اجل لا يمكن
فته نقله الى البلد بشرطه لو بيع والى اجل يمكن فيه النقل عادة في
دونه ما فقد جعل العقد وان كان ينقل اليه لكن لغيا لبيع فلا يبيع
وان اطلق **وفي البلد** اي بلد البيع سواء كان كل منها حال او مو جلا
الى اجل لا يمكن فيه نقله الى البلد بشرطه لم يبيع او الى اجل يمكن فيه
النقل عادة صح من اهلها ويعلم بنودها والا على منتضى اطلاق
نقد غالب من ذلك وغيره لغالب **تعيين** الغالب وان كان يفتقر
او ناقض لوزن اذ الظاهر ان زيادة ثمنها فان تقاوت قيمة نواعه ووزن
وجب التعيين وذكره النقد جري على الغالب والماد به مطلقا لوزن
لانه لو غلب جعل لبيع عوض فلوس وحنطة تعين ولو مع جعل
وزنه وعليه من ذلك ان الفلوس لا تدخل في النقل لاجل ان وان
او هت عبارة الشايع كما ين المرقى انها منه ويدفع الا بها ان جعل
قوله و فلوس عطا على نقد قال لا اذ رعى وجعل الحمل على الفلوس
اذا سماها اذا سمي لدرهم فلا يوان واجب لان الاطلاقات
ينصرف الى الفضة نعم الاوجه انه لو لوزن با نصاب رجع في ذلك
لغير اوباع بها واختلفت قيمتها وجب السباك والا ليرجع البيع او
انقعت واختلفا فيما وقع العقد به تما لفا ولا يعارض ذلك ما لو
قال بفضة بما فيه درهم من صرف عشرين دينار حيث لم يصر الجمل
بنوع الدراهم وانما عرفها بالتقويم وهو غير مضبوط ولهذا صح
سماة درهم من دراهم البلاد التي قيمته عشرين منها بدنانة بها
معينة حينئذ ولا يصر بحكم في الكتابة التي بدراهم ان السيد لو
وضع عنه دينارين قال اردن ما بقا لهما من الدراهم مع ولو
جهداه ويجوز ذلك في ساير الدول اذ الحطة يبيع محض معاوضة
فيه فاعتبرية الدين فيه ولو باع بوزن عشرة دراهم من فضة
والرئيسين اهي مضروبة امرين لم يبيع لتزده ولو باعه بالدراهم
فبيل يبيع ويجعل على ثلاثة او يبطل وجهان في الجواهر وخبر عن

الانوار

الانوار بالبطان لكنه غير به لاهم ولا فرق بل البطان مع التعريف
او حلا لة ان جعلت فيه للجس واللاستقر في زادا الامار او
للمعد فلا عدها نعم ان كان ثمر عمدا او قربة بان اتفقا على لانه
مثلا قال بعتك بالذره واراد المعبره اختل الفرق بالصحة
او في البلد نقدان فاكثر وعرضان كذلك **ولنقل احداهما**
وتفقا وتا قيمة او راجا **اشترط التعيين** لاختصاص لفظ الانية
فلا يكون بخلاف نظيره من الخلع لانه يفتقر منه ما لا يفتقر ههنا
ولا يرد عليه الاكتفا بنية الزوجه في النكاح كما بان في المعقود
عليه ثم ضرب من المنفعة وههنا ذات العوض فان غفر ثم لا يفتقر
ههنا وان كان النكاح منسأه على الاحتياط والتعبد اكثر من غيره
فان اتفقت العقود ونحوها ولو بها حيا ومكسرة بان لم تنقوت
قيمة وغلبت مع العقد لهما من غير تعيين ويسم المشتري ماشاء
منها ولو ابطال السلطان ما باع به او ضمه لم يكن له غيره بحال
نقص سعر او زاد اعز وجوده فان فقد وله مثل وجب والا فقيمة
وقت المطالبة وههنا المسئلة قد عمت بها البلوى في زماننا في الدار
المصرية في الفلوس ويجوز التعامل بالفضة او بالذره او بالانوار
جمل قدرتها سواء اكانت له قيمة لوانفراد استعمالك فيها ام لا
ولو في الذمة لان المقصود راجعا فتكون كعوض المعاجين الجبولة
الاجزا او مفا دبرها وانما ليرجع مع تراب المعين نظرا الى ان المقصود
منه النقد وهو كجهد ومثل ذلك في اتفا الصحة بيع لبن خلط
بها وبحمسك خلط بغيره لغير تركيب نعم جت الولي العرف ان الما
لو قصد خلطه باللبن نحو حوضه وكان يقدر الحاجة صح لانه
حديدا يخلط غير المسك به للتركيب ومنى حازت المعاملة بصا
وضمنت بمعاملة او اتلاف فلو اجب مثلها اذ هي مثلية لا قيمتها
لان فقد المثل فوجب قيمتها وحيث وجبت القيمة اخذت قيمة
الدراهم ذهبا وعكسه **ويصح بيع الصيرة** من اي نوع كانت
المجولة الصيعان المتعاقدين والقطع المجول لعدد الارض
او الثوب المجول الذرع **كل** بالنصب كما قاله الشارح ويصح جره
ايضا **صاع** او راس او ذراع **بدرهم** لانه لا يبيع مشاهدا ولا يصر
المجمل بحيلة الثمن لانه معلوم بالتفصيل والعرض يرفع به كما اذا باع
بتمن معين جزافا وفارق عدم الصحة فيما لو باع ثوبا بقران اي كتب

ما