لا يجب مطلقا لان اجازة المشترى رضى بتلف المنفعة مدة النقل **ويدخل**
فى بيع البستان كم **الارض والشجر** وكل ماله اصل ثابت من الزرع لا نحو
غصن يابس وثمرة وعروق يابسين **والحيطان** لدخولها فى مسماه
بل لا يسمى بستانا بدونها كما قاله الرافعى وغيره وكذا الجدار المستهدم
لامكان البناء عليه **وتدخل** ايضا عريشة اعدت لوضع قضبات العنب عليها
كما صرح به الرافعى فى الشرح الصغير وجرى عليه ابن المقرى فى روضه **وكذا**
البناء الذى فيه يدخل **على المذهب** لثباته وقيل لا وقيل فيه قولان وهى
الطرقة المتقدمه فى دخوله فى بيع الارض ولو قال بعتك هذه الدار او
البستان دخلت الابنية والاشجار جميعا او هذه الحايط البستان او
المحوطة دخل الحايط المحيط وما فيه من شجر وبناء **ويدخل فى بيع القرية**
الابنية عند الاطلاق تبعا لها **وساحات يحيط بها السور** بخلاف
الخارجة عنه ويدخل نفس السور لدخوله تحت اسمها كما صرح به السبكى
لا المزارع والاشجار الخارجة عنه فلا تدخل **على الصحيح** لخروجها عن
مسماها وما لا سور لها يدخل ما كان محتطا ببنائها من مساكن وابنية
ولا تدخل الابنية الخارجة عن السور المتصلة به كما اقتضاه كلامهما
وان نظر فيه الاسنوى وصرح الرافعى بدخول حريم الدار فى بيعها
فنا فى مثله هنا ومثل القرية فيما مر الدسكرة ويقال لقصر حوله بيوت
وللقرية والارض المستوية وللصومعة ولبيوت الاعاجم يكون فيها
الشراب والملاهى ويشمل ما صرح به المص من عدم دخول المزارع ونحوها
ما لو قال بحقوقها لعدم اقتضاء العرف دخولها ولهذا لا يحنث من حلف
لا يدخل القرية بدخولها والثانى تدخل والثالث ان قال بحقوقها دخلت
والا فلا **ولو باع ارضا** مسمدة **انقطع حق البايع منه باستمداده** بخلاف
ما لو لم يبسط بها او بسط ولم يستعمل فان البايع احق به كما فى الجواهر
وتنظير بعضهم فى اشتراط استعماله ودعواه الاكتفاء ببسطه يرد بان
مجرد بسطه يحتمل انه لتجفيفه فلم ينقطع حق البايع فيه الا باستعماله
جاهلا بذلك **وكذا** من علو او سفل **لو** من نحو سقف وشجر رطب
فيها وبايس قصد دوامه لجعله دعامة لها لا للدخوله فى مسماها
وتدخل الاجنحة والرواشن والدرج والمراقى المعقودة والسقف والباب
والبلاط المفروش الثابت بها وصرح بعضهم اخذا مما مر من التعليل بوفور

بيوت

هو فارسى معرب
وجمعه سابين ويعبر
عنه بالحجرة بالباع
م

بيوت فيها وان كان لها ابواب خارج بابها لا يدخل اليها الا منها وخالفه
غيره والاوجه ان تلك البيوت ان عدها اهل العرف من اجزاء المشتملة
هى عليها دخلت لدخولها حينئذ فى مسماها حقيقة والا فلا ويدخل ايضا
ساباط حدد عدمن الطرفين على حايطها الاحد هما فقط فيما يظهر من
ثلاثة اوجه ولو باع علوا على سفله له فمحل يدخل وتكنه يستحق الانتفاع
به على العادة لانه نسبته الى السفل اظهر منها للعلو والاوجه الثانى
كما افاده الوالد رحمه الله تعالى خلافا لما افتى به الجلال البلقينى وفصل
بعضهم بين سقف على طريق فيدخل لانه لا يمكنه الانتفاع به هنا فقوت
البتعية فيه وسقف على بعض دار البايع اى او غيره فلا يدخل اذ لا يحتاج
للبتعية هنا **حتى حمامها** المثبت فيها يدخل فى بيعها لانه من مرافقها
دون المنقول لكونه من نحو خشب وبما قررناه من الجنوح سقط الاعتراض
عن المص لان الاحسن ان حتى ابتدائيه لا عاطفة لان عطف الخاص على
العام انما يكون بالواو كما ذكره ابن مالك ويصح جعله مغايرا بان يراد
بالحمام ما يشمل الخشب المسمر الذى لا يسمى بنا فيكون العطف صحيحا
وحملوا قول الشافعى لا يدخل الحمام على حمامات الحجاز المنقولة **لا**
المنقول كالدلو والبكرة بفتح الكاف وسكونها وهو الاشهر مغرد بكر
بفتحها **والسرير والدرج** والرفوف التى لم تسمر لخروجها عن اسمها
وتدخل الابواب المنصوبة دون المتلوعة **وحلقها** بفتح الحاء والاجا
المثبتة كالتى المحترز وهى بكسر الهمزة وتشديد الجيم ما يغسل فيه **والرف**
والسلم بفتح اللام المسمران **وكذا الاسفل من مجرى الرحا** ان كان
مثبتا فيدخل **على الصحيح** لان الجميع معدود من اجزائها لاتصالها بها
والثانى لا يدخل لانه منقول وانما اثبت تسهيلة الارتفاق بمنزلة
نزع عنه لاستعماله فى معنى فاشبه كل منفصل توقف عليه نفع
متصل كغطاء التنور وصندوق الطاحون والبير ودواليب الدكان
وآلات السفينة لا يقال لم لم يقيد والواح الدكاكين بالمنصوبة كما
قيدوا فى باب الدار انا نقول العادة جارية فى انفصال الواحها
بخلاف باب الدار ونقل الدميرى عن مشايخ عصره دخول مكتوبها مالم
يكن للبايع فيه بقية حق ورده بان المنقول عدم لزوم البايع
تسليمه لانه ملكه وحجته عند الدرك **والاعلى منهما ومفتاح**
غلق بفتح اللام **مثبت فى الاصح** لانهما تابعان للمثبت
وخرج بالمثبت الاقفال المنقولة فلا تدخل هى ومفاتيحها ولا يدخل

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)