لا بعد في ملكه فيما يظهر فالاصح جواز التقاطه في غير الحرم والاخذ
بقصد الحماية للتملك لتفرق ايدي المختارين عليه هنا دون المفازة
لندرة طروقها ولاعتيادها سلمها بالادراع فلا يكون ضالة بخلاف
العمران والثاني المنع كالمفازة لاطلاق الخبر ورد بان سياقه يقتضي
المفازة بدليل دعها ترد الماء وترعى الشجر وقد يمتنع التملك كالبعير
المقلد وكالود فانها للقاضي مهما رضا عنها ثم عاد لاعراضه المسقط لحقه
وما لا يمتنع عنها اي صغار السباع كشاة وعجل وفصيل وكسير بل وجمل
يجوز التقاطه للحفظ وللتملك في القرية ونحوها والمفازة زمن امن
وهب ولو لغير القاضي كما اقتضاه اطلاق الخبر وصونا له عن الضياع ويجب
اخذه اي المأكول للتملك من مفازة بين امور ثلاثة فان شاء عرفه
وينفق عليه ويملكه بعد التعريف كغيره او باعه باذن الحاكم ان وجده
وحفظ ثمنه كالاكل بل اولى وعرفها اي اللقطة التي باعها لا الثمن وكذا
انث الضمير هنا لا لبلا يوهم عوده على الثمن وذكره في اكله بعد لابهام
فيه ثم تملكه اي الثمن او تملكه حالا ثم اكله ان شا اجماعا ولا يجوز له اكله
قبل تملك نظير ما باق فيما يسرع فساده وعرف قيمته يوم تملكه كما اكله
كما سيصرح به اخر الباب ان ظهر مالكه ولا يجب في هذه الجملة تقريبه
على الظاهر عند الامام وسيأتي عنه نظيره بما فيه وعلل ذلك بان التقرير
انما يراد للتملك وقد وقع قبل الاكل واستقر به بدله في الذمة ومتى
لم يلزمه افرازه بل لا يفتقر به لان بقاءه بذمته احفظ وليس له بيع
بعضه للانفاق لئلا تستغرق النفقة باقيه ولا الاستقراض على المالك
لذلك والفرق بينه وبين ما مر في هرب الجمال انه ثم يتعذر بيع العين
ابتدا لتعلق الاجارة بها وعدم الرغبة فيها غالبا حينئذ ولا كذلك
اللقطة ولا يرجع بما انفق الا اذا اذن له الحاكم عند امكان مراجعته
والا كان خاف عليه او على ماله فيما يظهر واشهد على انه ينفق للرجوع
والاولى اولى لحفظ العين بها على مالكها ثم الثامنة لتوقف استباحة
الثمن على التعريف ومحل ذلك ما لم يكن اخذها احفظ للمالك ولا تعين
كما قاله الماوردي ويؤيده ما يأتي وزاد ايضا رابعة وهي تملكها حالا
ليستبقيها حية لذرة وتسلم لانها اولى من الاكل ولها ابتاوه لما لكه
امانة ان تبرع بابقائه ولواعى بعدم تملكه فتركه فقام به غيره حتى عاد
كما لو لم يملكه ولا رجوع له بشئ الا ان استاذن الحاكم في الانفاق وتعذر
عند فقده انه ينفق بنية الرجوع خلافا لاحد والليث في كونه يملكه

ولمالك

ولمالك في الرجوع باصوفه ومن اخرج متاعا غرق لم يملكه وما نقل عن
الحسن البصري من ملكه له رد بانه الاجماع على خلافه فان اخذ من
العمران او لم يكن مملوكا فله الخصلتان الاوليان لا الثالثة وهي
الاكل في الاصح لسهولة البيع هنا ثم والمشقة نقلها الى العمران وقضيته
امتناع الاكل فيما مر ولو نقلها الى العمران والثاني له الاكل ايضا كالصحراء
واجاب بالاول بانه انما ابيح له الاكل ثم للضرر لانه قد لا يجد فيها من
يشتريه بخلاف العمران ومراده بالعمران الشارع والمساجد ونحوها لانها
مع المواتات محال اللقطة ويجوز ان يلتقط في زمن الامن والخوف ولو للتملك
عبدا اي قنا لا مميز ومميزا في زمن الخوف لا الامن لانه يستدل على سيده
نعم لو كان امة يحل التمتع بها امتنع التقاطها للتملك ويجوز للحفظ فان
لم تحل له للخوف حبسا ومحرمية جاز مطلقا وحيث جاز التقاط القن فيه
الخصلتان الاوليان وينفق من كسبه ان كان والا فكما مر وصور الغاري في
معرفة رقة دون مالكه بان يكون به علامة دالة على الرق كعلامة
الحبشة والزنج وتظن فيه غيره ثم صوره بما اذا عرف رقه او اوجد مالكه
ثم وجد ضالا او لو تملكه ثم تصرف فظهر مالكه وادعى عتقه او تخويفه
قبله صدق بيمينه وبطل التصرف ويلتقط غير الحيوان من الجماد
كالنقد وغيره حتى الاختصاص كما مر فان كان يسرع فساده كهريسة
ورطب لا يتمر وعنب لا يزبب خير بين خصلتين فقط فان شاء باعه
باذن الحاكم ان وجده ولم يخف منه والا استقل به فيما يظهر وعرفه
بعد بيعه لا ثمنه ليتملك الثمن وهذه اولى مما ذكره في قوله وان شا
تملكه باللقط لا النية هنا وفيما مر كما يعلم مما يأتي في الحال واكله لانه
معرض للهلاك ويتعين فعل الاحظ منهما نظير ما يأتي والاقرب كما قاله
الاذرعي انه لا يشترط تعجل الاحظ في ظنه بل يراجع الحاكم ويتبع اسلكه
لتعذره وقيل ان وجده في عمران وجب البيع ليتيسره واشتط الاكل
نظير ما مر وفرق الاول بان هذا يفسد قبل وجود مشتر واذا اكل لزمه
تعريف المأكول ان وجده بعمران لاصحابه اخذا مما مر خلافا للاذرعي
يجب افراز القيمة المغروسة من ماله نعم لا بد من افرازها عند تملكها
لان تملك الدين لا يصح في ذمة القاضي وان امكن فتاوه بعلاج كرطب
يجفف اي يمكن تجفيفه وليس بصيرا فقط وجب رعاية الاحظ للمالك
فان كانت الغبطة في بيعه بيع جميعه باذن الحاكم بالنقد المار وكانت
الغبطة في تجفيفه او استوى الامران كما بحثه بعض المتاخرين وتبرع

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)