

ص من  
رايت ذك  
التي  
القص

القص  
سبحان

سبحان

تقديم الدين المترجم في الصحه وسكان معلوم السبب على الدين  
 المترجم في المرض وسنها باب الامة يقدم الالعلم ثم الالترام  
 الالورع ثم الالسن ثم الالاصح وجها ثم الالاحسن فكلما ثم الالاحسن  
 زوجه ثم من له جاه ثم الالانظف ثوبا ثم القيمة على السافر ثم  
 الحر الالاصلي على العتق ثم التيمم عن الحدت على التيمم عن  
 الجنابه وناسه في الشرع ويعتبر من هذه المسائل بعض  
 خصال الكفاة يتقابل البعض فالعالم العجمي كقول المعريه  
 ولو شريفه وعلمه يتقابل تسبها وكذا شرفه **خانته** يقدم  
 احد في التراجم على المعرف الالبرج ومنه السنين كالارواح  
 في الدعوى والافتار والدرس فان استووا في العي اترع  
 بينهم **التول في ثن الثل واجرة الثل وسر الثل**  
**وتواضعها** اما ثن الثل فذكره في مواضع منها باب التيمم  
 قال في الكنز ولو لم يعله الالامن الثل وله ثمة الاليتيم  
 والاليتيم وفسره في المنايه بمثل القيمة في اقرب موضع  
 يعزونه الالاو يعين يسر وفسره الزيلعي بالقيمة في ذلك  
 المكان لكن لم يبين انه في وقت عزته او في اغلب  
 الاوقات والظاهر الالاول فان الالاعتبار للقيمة حالة  
 التقويم ويتعين ان الاليتيم ثمن الثل عند الحاجة  
 الالبي سد الرهق وحوق الهلاك وركا فصل المسربة الالبي  
 دنانير فيجب شراؤها على الزاد وباضاق قيمتها  
 احيال نفسه وسنها باب الخ ثمن الثل للزاد والمال قدر  
 الالائق به وكذا الالرا حلة كافي في التذبير وسنها على ترك  
 مجد اذا اختلف المتبايعان كما لو اتفقا سمي وكان البيع

قول  
القص  
القص  
القص  
القص  
القص  
القص  
القص  
القص