

واجعله فيهما منسوخا او في قبة من حجار مختشده  
واجعل فيهما نضعها ماء واجعلها على نار ليندة وعلى  
القدية واعلم المضاف بعد ان تشتد رائحتها جيك فوي  
بين الماء والقطا وابا كما يحسب يمس او يربطه لانه  
يجسده واخره ساعة في البخار لانه يتخام من ساعته  
فارفعه **الفول** نغاس والارواح المعده فيسنة  
في الزنج فغسره وهو معده في كعبه الحرارة والارواح المعده  
والركوب وهو على خردبيل **الحر** واجه والذخيرة به  
الاجرة المصبوح ان ليس فيها اخو منه وانته حره في جميع  
الاجساد **الزنج** يشببه بالكبريت كثير وهو الاعمال  
وسرعة الذوب وقت المبر على النار وانه صلب من الزنج  
على النار وانه صلب افر صلب صلبا ووجه عافية **ومر**  
**خدا** في بيض النحاس وغيره ان اصعدت ويسود  
ويخزن ماء حيا والذخيرة **الارسطو** الما ليس الحكيم  
من كلسه بالمال حتى يبيض ثم سبك النحاس في  
وانف منه عليه مع شيء من حجر البوري بينه وجسم كلسه  
وتذهب به اجتهده **والنم** ان بالزنج ان هاجت ما فنته وازارت  
الحرى والاحتراق منه **والكرج** ان ابر حيا ان العجرا ان  
انها ان الحخته به من اللوز المر وغيره ومنزله هو السرح  
جالت غايته وانها تحبه وتشتاق اليه وهو يبييضها  
ويسبكها غير كالمادة ولا منبذة **واعلم** ان جعل  
الماء

الماء فيهما الفعل المشهور وما عادت تعلقه انما به  
**واعلم** ان البغية في هذه الارواح هي ان تمعق  
هما فيهما من انما تكون فوامعها لتتغير **واعلم**  
ان الزنج انما عظم ملح الفل والخر الحار في ذلك  
ان ملح الفل يبعث به فعل جميع الاملاح بل ينضج وينقيه  
ويكون بعد تقشير كما كان قبل الخرج **والنم** والبييض  
وهي منه هي البغية وهي الغاية وزعت كما بيعة النخل  
يصلح منها اصلاحا في مساجد بعد وانها عظمها في  
الخر تمامها ويكف منها عجايب من ان عمال **الخل**  
لانه يبرد حره ويقع اشتعالها ويجو ابر النار  
وجوهه ان تكفي او تاخذ منه شيء وزعت كما بيعة انه  
حكي الفوه المعادن المكون على النيران والجمادات لانه اصل  
النورة وهو يعيد الزنج في الحصة وينبت معه انما ربه  
اخر **فان** حاله ان يزيد في الزنج اللص في غيره وله  
بالبعثة انيات اجساد تزاوجه وفيه حجر المصخر خارجة  
**وقد بين** على ثلاثة انواع التصعيد **والفصل** ان تقرب حتى  
يبيض **وصيغة** تصعيد ذلك ان تاخذ منه جز فتسحقه  
وتخله وتاخذه من ملح الطعام المدمر مثله وتخله في مائة  
او مهران كما تعلم وفه واسفيه بالزنج المسحوق  
بالسحق والتجفيف حتى يحصل جوده ثم اجعل في قدر  
مزجج وكب عليها الخ واستوتق عليها ان هو واللفاف