لیلة الاسرآء ولکل من الثلاثة حکمة فالاولی التی کانت فی زمن الطفولیة لینشأ
علی اکمل الاحوال من العصمة من الشیطان ولعل هذا الشق کان سبب اسلام
قرینه المردی عند البزار والثانیة التی عند البعث زیادة فی الکرامة لیتلقی
ما یوحی الیه بقلب قوی فی اکمل الاحوال من التطهیر والثالثة التی عند ارادة
العروج الی السمآء لیتأهب للمناجاة انتهی وشق صدره صلی الله علیه وسلم
ایضا وهو ابن عشر سنین فتکون المراتب اربعا وذکر بعضهم فی حکمة ذلک
ان العشر لما کانت قریبة من التکلیف شق صدره علیه الصلاة والسلام وقدس
حتی لا یلتبس بشی مما یعاب علی الرجال وقد اختلف هل کان شق الصدر
وغسله مخصوصا به او وقع لغیره من الانبیآء واجیب بانه جآء فی قصة تابوت
بنی اسرایل الذی انزله الله علی ادم علیه الصلاة والسلام حین اهبط الی
الارض فیه صورة الانبیآء من اولاده وفیه بیوت بعدد الرسل علیهم الصلاة
والسلام واخر البیوت بیت محمد صلی الله علیه وسلم وهو من یاقوتة حمرا ثلاثة
اذرع فی ذراعین وقیل کان نوع من خشب تتخذ منه الامشاط مموها بالذهب
فکان عند ادم علیه السلام الی ان مات ثم عند شیث ثم توارثته اولاد ادم
الی ان وصل الی ابرهیم علیه السلام ثم کان عند اسمعیل ثم عند ابنه قیدار
فنازعه ولد اسحاق ثم امر من السمآء ان یدفعه الی ابن عمه یعقوب
اسرایل الله فحمله الی ان اوصله له ثم وصل الی موسی علیه السلام فوضع فیه
التوراة وعمامة هارون ورضاض الالواح التی تکسرت لما القاها وانه کان
فیه الطست من ذهب من الجنة الذی تغسل فیه قلوب الانبیآء وذلک
مقتضی لعدم الخصوصیة وکان هذا التابوت اذا اختلفوا فی شی سمعوا منه
ما یفصل بینهم وما قدموه امامهم فی حرب الا انتصروا وکان کل من تقدم علیه

من

من الجیش لا بد ان یقتل او ینهزم الجیش انتهی وصحح الحافظ الجلال السیوطی
فی خصایصه الصغری عدم المشارکة وانه من خصایصه صلی الله علیه وسلم وجمع
بعضهم بحمل الخصوصیة علی تکرر شق الصدر لانه تکرر شق صدره کما
ثبت فی الاحادیث وشق صدر غیره من الانبیآء علیهم السلام انما اخذ من
قصة التابوت ولیس فیها تعرض للتکرار والله اعلم قال فاتانی جبریل
علیه السلام فذهب بی الی باب المسجد فاذا دابة ابیض ای ومن ثم قیل له
البراق بضم الموحدة لشدة بریقه وقیل قیل له ذلک لسرعته فهو کالبرق
وقیل لانه ذو لونین ابیض واسود وذلک البراق فوق الحمار ودون البغل
مضطرب الاذنین ای طویلهما وکان مسرجا ملجما یضع حافره مد بصره
ای حیث ینتهی بصره اذا اخذ فی هبوط قصرت رجلاه واذا اخذ فی
صعود طالت رجلاه وقصرت یداه فی فخذیها جناحان تحفزان ای تدفع
بها رجلیها فلما دنوت لارکبها شمست ای نفرت ومنعت ظهرها وفی روایة
فاستصعب علیه فوضع جبریل علیه السلام یده علی معرفتها ثم قال الا تستحی
یا براق مما تصنعین والله ما رکب علیک احد وفی روایة عبد قبل محمد
اکرم علی الله منه فاستحیت حتی ارفضت عرقا ای کثر عرقها وسال ثم قرت
حتی رکبتها وکانت الانبیآء ترکبها قبلی وعن سعید بن المسیب انها کانت
دابة ابرهیم علیه السلام التی کان یرکب علیها للبیت الحرام قال ثم سرت
وجبریل علیه السلام لا یفارقنی وفی روایة انه رکب معه صلی الله علیه وسلم
البراق وفی روایة رکبت البراق خلف جبریل علیه السلام وفی روایة فکان
الاخذ برکابه جبریل وبزمام البراق میکائیل وفی روایة جبریل عن یمینه
ومیکائیل عن یساره اقول ولا منافاة لجواز ان یکون جبریل علیه السلام

وقد ذکر هذا الوصف فی فرس فرعون بی...
فقد قیل کان لفرعون اربع عجائب قد ذکرنا
ان لحیته کانت خضرا ... ابیار وقامته
سبعة اشبار فکان ... اطول منه شبر
وکان له فرس وقیل برذون اذا صعد
الجبل قصرت یداه وطالت رجلاه واذا
انحدر واذا انحدر ... علی ضد ذلک
... اعلم

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)