

ان ينتظر قطع الرعايا ما منع  
بال  
قال القعود قدر التشهد  
الا السلام الخ ورج واعتقد  
بجلاف تسليم على اشيا  
كذا التخييع غير عذر  
تأنيف او تاقه اسين  
مدح وفي ان لكن لو جمع  
ان كان لا يمكن ان يدعه  
لا كذا كجنته او نادر  
ومشبهه كلاما من الدعاء  
وكل ما راجع الى قسدا  
ويجوز على ما لم يسكن  
ويجوز على سائر نعم  
والكلمة والشرب دون قدر  
كذا الانتقال الى المعاشير  
وعسبة وقرارة من مصحف  
والعمل الكثير وهو ما  
في انه ليس بما والا  
و اذا تكلم مع كشف العوا  
ما نوعه نفس عند الثاني  
كلا على مضرب البطلان  
لا نفسد بنظر وفهم  
ومروءة اسئل من ذكارت  
ويغزى الامام في الصفة

ببارة بعد الوضوء ان يفرج  
ما يفسد الصلاة  
يفسد حرف مفهم كالعذر  
انها مبالا بيد فيما اعتمد  
يفسد بالعمد او سريان  
ومثله جواز الخبير  
كلا البكا وصوته تبين  
او لمصيبة خلاف المجمع  
عن نفسة لغيره وانه موثقة  
او لخشوع كان باختيار  
و تشبهت لغيره عن وعي  
يفسد هذا كذا خطا و جدا  
بجلا في على امام المسئلة  
نفسد لو عينا ذها فيما التزم  
حصية من جوف سين يسري  
ولو جوبه كقائد الذكر  
الا الذي حفظ بلا تكلف  
لا يشك ناظر من قد فعلا  
فغير مفسد و كان مشكلا  
حقيقة او حكما او بحاسة  
واخير الفتوى عن الراجح  
بخسة ويحول عن قبله  
والامر ودمار مع اشبه  
وهي دون قامد لاسان  
سترة تبدو اللانتهاء  
ما الكتي

ما الكتي بالوضع او بالخط  
بجهر او سري او اشارة  
وسنة الموضع الى الكلف  
يكوه سدل تقوية والكلف  
ما منع القاري عن قراة  
وصلاة مع كشف اس عتري  
وصلاة ثم اذا فعل السراج  
وعتبه بشويرة وجسد  
وقد للصي والافعال المتحصر  
وصلاة الى وجه الانسان  
و تميم عينية وعقصر الشعر  
لبيحونه يهنته كالاسر  
لان تلت في يده او خائفة  
او لا ترى الصغر وقد قطع  
لحو عضو لم تعش ان فقد  
وعده الذي او السور  
لا قبله لعقرب او حية  
وصلته وراء من يحدث  
وعلى بساط فيه نقش الصور  
ومذرجلية لغو القبلية  
كلا المصحف او اللقب  
وغاوتاب مسجد الملائكة  
والوصي والتعوط والبوك  
لجعله طريق من يهد  
من نجس عد من الاقدار

والرفع رخصته غير غلط  
الاجم يلق فيها الختارة  
لو عدم المروءة كما ثبت  
واخذ درهم بغير عرف  
كالذاصل بغير اليد  
من كسل الا تذلل يسري  
او غايط كالبول في الصبح  
ورم السلام براسه واللبس  
وتربع بغير عذر يظهر  
والانقباب بوجهه ديني  
واللبس ثوب فيه بعض الصور  
او تحت القدمين من معاملة  
جز له كالوجه والراس تبع  
او غير ذوات الروح جازجا  
باليد في الصلاة للتذكير  
ان خيف مطلقا من الاذية  
كالشمع والسرير فيما يبحث  
ان كان في غير محل الصلاة  
عدا وكشف فرج الحاجة  
ان كان ذامحا ذبالا ادب  
خيف على متاعه ان يوجد  
فوقه الا انه يجب ان  
من غير عذر وكذا يظهر  
ولو بالاسه صباح في المختار