

ان الامام له عليه ولا يخلص من بيده وخرج عنه جعل يغلبه شدة بقيت  
مها وبنينا الفرح فلما اقبل عليه الليل استوحش وانظر ان كملني  
الفرح كما حدثه فلم يفعل فجلت العيون نكثت الجوارح الا البيت الذي فيه  
عين اهله ولا تستقر فيه فساطن عين اهله وايقن بالهلكة وما  
شك ان الذي يقتله تلك الليلة ثم قال للفرح ما لك لم توشيني هذه  
الليلة بحديثك ولا جلست الي فنالت له اما كان لك في ربيتي قطعا  
جدا ما شوهه الخلق سبيه الخايع عليك على الناس بي والتالي فاحد  
الله تعالى واسكنه على السلامه لتفك وماتا نك من بلا هو اعظم  
من ذلك خت قلت هان على الطليق ما لا قال الا شيرة ولو اعترفت  
بما باطن خالي ما ظهر لك منها فقلت ان امرئ يشد من السرك فاشد  
الي اذ يرتك حديثي اعلم ايها النبي اني كنت في وجه لبعض الفرس  
وكان لي مجاويي ربي فبقا كنت معه في ان عبد عيش واهناه فلبثت  
بذلك مدة طويلة وولدت له اولاداً ذكورا واناثا وكبروني  
ت فاهيه من الفرس ونقه فغضب الملك عليان وحي لامر كان منه  
فقتله وقتل اولاده الذكور وباعني انا وبناتي مسترقان واشتراني  
هذا الفارس الذي اغتد عليك واحملني الا هذا الفرس واشاء الي  
وحلني من العر ما لا طاعة لي له واكثر من مقابلي على صيد ونبت  
ما طبعه عليه من القشور ولفظاظه فساقته مرات ان يروق  
بي واشتفتت اليه ما حواه وس يكرم عليه ان يحق علي ارف  
يلبغني فلم يرد له السوار والشعاعه الا تشوه واخرت اربي  
فلبثت سبع سنين ثم فزرت منه فتبغني واذا ركني فخرج النبي  
ثم عاود علي قسوه واضراكي وعادرت مسالته واشتفتت  
اليه وهو مقيم على سوء رايه فكنيت بدا لك سبع سنين اخرى  
ثم فزرت منه فظفرت بي فظفرت يدي وطلع لي عينا واحدا

دعالم

دعالم انما اني من اعضاءك الا ما انتفع به عينك ويذكر فان فرقت  
بعد ما قطعت رجليك معا وبقيدك لتنعق بغيرك الواحدة  
في الحة انه ويذكر في الفرح اقم على ذلك بقلبيط الاعمال  
ايها ان دعاود عشتي ومضرتي وقد عرفت على عبيدك الليلة  
وانقل نفسي بيدي طيبا للراحة ما انا فيه ولهدان ايمن اكثر احوار  
والحروج ايك والما ذالك كحرفي وحرفي من الموت ثم الفاصحة شيور  
عين اهله وقطعت وثاقه وتنادت شكينا فقال لها عين اهله ما  
ان تركتك تقبلين نفسي لغيرك في ذلك في ذلك وانترع السكس مني ما  
ووالها قومي ادهي قومي لكي تجو معا او تقطب ودي نوه على حملك  
فقال الفرح اما اذا عرفت على هذا فاني لا اخرجك الا اجملي ما قدمت  
لي مشك وخرجت معا لم ينقص الليل الا وقد بلغا حيث اشاء فحراها  
عين اهله حبرا ما صنعت واتخذها وبيع لها امرت ويطعم امرها  
هد ما بلغني من ذلك فقال المطران ما عجب من خبرتك ايها الحكيم  
الراغب لو وجدت اني لا افاقك ابد وان شغرتي هذا يطول لتطول  
متقي ويقطع حظي من السك فقد استغديت الله وويلي ما عرفت  
الا هل والوطن لغويك ونهفن كل واحد منهما الا مطيعة ويات الملك  
سا بون يتضغ حديث وزيرة ويتامله وامثاله التي ظن بها تعلم ان  
الفرح مثل سا بون وان الطلي مثل الون بون وان حروج الطلي معا  
الفرح الا الفخر مثل تجارة سا بون وور بون محتاصر سا بون حيس  
قبض وان فخر الطلي عن الفرح لسوطن سا بون بون بون فخر  
عن استنقاده وعرف ان الون بون قد عزم على خليضة والحروج لم يلبا  
الا المدينة وان المدينة فر يسه معهما انه محله ان عجز عن المشي طيب  
فابن سا بون بالفرح فدا كانت الليلة القابلة لظن الون بون  
دخل الخيمة التي يطبخ فيها الطعام للمطران والمولى حفظ سا بون  
على حاله فالتقوا جميع الاجلعه من قدام قومي الفحل وما خسر