

والنقلية محتمل المراد القطع عن الاضافة لاعن الاضافة الى ياء المتكلم
 كما يتبادر الى الخ هذه اللغة اعني الاعراب بالحروف ثمانية وبالحركة ثمانية اشهر
 وجاء كيد مطلقا في الحال التنبيه والجمع ايضا فتقول اخان واخون و
 مطلقا وكيد مطلقا وكيد مطلقا واب مثله غير الخاسسة وجم هذه هي
 الفيضي وهن والفيضي في ما ذكره بعد ولعله شتم هذه اللغة ليريد بها
 النجاشي وزعم صدره الا فضلها بالبيت من الاسماء الستة وان في لغاه
 تشديدا للنون ولما سكن نون فياء في الشعر الضرورية وفهرا مثلثا كانه
 عليه قوله ونحو الفاء فصح ستمها من الضم والكسر والضمير يرجع الى ما
 باليمن من ذكر الفتح والفاء يصح بمعنيين ومن اليلداع كون الفتح كيد
 دايرا بين الفتح والضم والكسر فانهم قيل منشاء كون ذات احوال ثلث في
 حال الاضافة وان اشغى الداعي في حال الافراد وكان جعل اليم الذي
 عن حروف العلة في حكمه كانه واو ثمانية والفتاخرى ويا اخرى وفيه
 لغات ثلثة اخرى ستمها تلك الثلث مقصورات مطلقا وثلثة اخرى للتراه
 اليم مطلقا مع حذف اللام وتنتهي لآخرى تشبه اليم مضمع الفاء و
 مقترن بها مطلقا والعاشر اتباع الفاء اليم في اعراب كاتبا وامر اتباع
 عين امر ويايم وجاء حم مثل ي وحب ودلو وعصا مطلقا اي في حال الافراد
 والاضافة والاو اي ان يدرك تلك اللغات على ترتيب فصاحتها فتقول
 وجاء حم مثل دلو وعصا ويدر وحب وفيه لغات سارسة دون الجمع وهي
 ان يكون كرمشاء مطلقا ووذ وفيه ثلث لغات لانه لعصا ووذ واهو السهول
 المذكورة في المتن ايضا في الضم وقولهم اللهم صل على محمد وذرني ساذ
 بل لا يضاف الى غير اسم الخس وقولهم ذوقه يذوق هذا الاسم كذا في
 الرضى ويستفاد منه ان المراد سلبية ضافة ذوقه وقوعه الى المضمر ^{تقطع}
 صاذة وفي الرضى الرزينا ساذ التواجم جمع تابع ولا يجمع فاعال الصفة

King Saud University

سبح السواع