على الوجه المشهور وكيف لا ولو كان الكلام مع التزام العيانة المشهورة لصح
ان يقال لون فعول الريق العيانة المشهورة بحالها الا ان المشهور جعله صفة
لرجل والحسان التفضيل ايتم فائدة لا محذور في ان يقال ما رايت رجلا الكحل في
عينه احسن منه في عين زيد وقد نسخ اشكال القوى وهو اما ان يكون بيانا للقائل و
واما ان يكون التفضيل فاسدا لانه اما ان يجوز ان يقال في ما رايت رجلا احسن في
عينه منه الكحل في عين زيد فيلزم الامر الثاني واما ان يجوز فيلزم الامر
الاول لصدق القاعدة في حقه فان قلت التفضيل جار في قوله ما رايت رجلا
افضل منه ابن قيل لم يجعل الا جهة التفضيل في قوله لمغايرة المفضل والمفضل
عليه فيعارض عرض كونه بعض حسن بخلاف ما نحن فيه لان جهة التفضيل
فيه ضعيفة اذ لا مغايرة بين المفضل والمفضل عليه الا بالاعتبار وحاصله ان
معنى قوله لا انه في حسن انه كذلك ولا معارض له فان قلت لم لا يجوز
عن الفضل بين العامل ومعموله بالاجنبي كالتحرز عن الحساب بالميزان قلت
لان علة وان تقوى الضعيف وبعض المعمولات الظاهرة كما عرفت فانها تكاد لا تعد
من الفضل بينه وبين معموله بالاجنبي ولك ان تقول الحسن في عينه الكحل
من عين زيد اي جاز لك اختصار هذا التركيب لانسباق الفهم الى المقصود
اذ من البين ان المراد من كحل عين زيد وما ذكر مع بعض بعض الشائعين انه يجب
تقديره في عين زيد ليدل المخالفة المفضل عليه بالذات تقدم ما فيه على ان صحة هذا النوع من التقدير ممنوعة فان قلت ذكر العين اي
ذكر العين المفضل عليه قلت اي وجوبا ما رايت لعين زيد احسن فيها الكحل
يعف هذا الاختصار يجب في الاستعمال لمرارات غير وذلك يتفاوت
ذكر الاختصار اولا لقوله ولك ان تقول في ذكره هذا الاختصار بقوله قلت
حيث جعل القول الازم تقديم العين وقوله كعين زيد نعوا لمرارات لان الكاف
اسم اي ما رايت مثل عين زيد وقوله احسن فيها الكحل صفة الكاف لانه

غير ما انه

غيريا نعة لان مثل المضاف الى المعرفة لا يتعرف فالحاجة الى تقدير موصوف
لقوله كعين زيدا اي عينا كعين زيد ولا لقوله احسن لكنه البين المستغنى
بدليل تقدير الموصوف لاحسن رج قوله كعين زيد حال متقدمة على المفضل
مثل اي قولا مثل قول الشاعر لا ارى اوله مريت على وادي الساع ولا
ادى كوادي الساع حين يظل وادي اقله ركبي الوعة تاية واخوف الما
وقى الله سابلي والمحالة ظاهرة واضافة الوادي الى الساع اما لكثرة
الساع لانه اذا قل مريه الانسان بالوادي بكثرة الساع فيه واما المراد
بالساع شرب الناس وقطاع الطريق وقوله اتوقى تاية اشتيناف يتبادر بسبب
قلة الركبي وهو ان ايتانهم اياها على سبيل التاية اي التوقف والتلبث
في الشروع في الايتان اياها والخوف بمعنى المفعول اي خوف الوقوات وقاية
الله السارى من الخوف بان يعتديا ائمة اللهم انعم عليها بتعليم الاسما
وبعم خارجة عن حد الاحصاء نسالك ان تمن علينا بالتوفيق لمعرفة الافعا
وحسن الاداء الفعل ما دل على معنى في نفسه مقترن باحد الازمنة الثلثة وقد
خرج معرفة هذا الحد من القوة الى الفعل بفعليك باستحضارها الكن حاصل
عقيل بفعل ولم يقيل لفعل الهوى وصرت من اصحاب كلمة العلا الى
ومن خواصه دخول قد ان وضعها لتقريب الماضي الى الحال وتخيبته وجعله
متوقعا او لتقليل المضارع والسين وسوف لموضوعان لتخصيص المضارع
بالمستقبل والجوازم الموضوعة للفعل وانما دخل لما توهم عدم
العلم انها كلم دخول لما دخل على عليه وجعل الجوازم من الحوازم لحسن
جعل الجزم منها لان الجازم اشمل من الجزم لوجوده في ان يضرب وان يضرب
دون الجزم على ان الجزم فانه لا ينفك عن الجازم فلذا جعل الجزم في الاتم
وهنا الجازم ولحوق تاء التانيث ساكنة لانها وضعت لكون فاعل الفعل
مؤنثا ونحو الظاهر انه عطف على تاء التانيث تاء فعلت الا ولى ان يراد

Copyright King Saud University