

والاحسن انه عيب ليس لغتري مطابقة الباع بالثمن قبل عوده من الابا والابن  
 ما كرتية **وان ليح الغراب والسنحة** الا ان اسرهما الى الكراية المولى او اسرا  
 كفسن وفسلن ولو سرق من عند الكرتي البع فسطح يرجع بربع المير ويطعم  
 بالشرقتين جثما ولو سرق الباع باخذة بربع بلانته اسرع منه عيبه  
 وكلها تختلف حسب الراجح مع التمييز وقد روي بجملة من سرق او باكله وليس  
 وحده وتما في الجوهرة فلم ياكل ولم يلبس وحده لم يكن عيبا ان  
 ما كرتي وكبر الا في حق الصنف لوصو رعتل ووصف ما تم عيبا وفي الكبر  
 لسواشتر واد ابلن عيبا اخر فعدا اتحاد الكالمان لست بايب عنه بايبه  
 كسشت به فلا يصفان صنفه او كبره لانه الراد اتحاد الشب وسند الاحتراق  
 يكون عيبا اتحاد الكعبه ثم عيبا يمد ثم عيبا يمد ثم عيبا يمد ثم عيبا يمد  
 لا عيبين يعني لوجهه يقول في عيب حتى يرجع بالستسا ولم يبلغ حتى للباع  
 ان يستره الشيطان لولا العيب بالبلوغ ينبغي نعم فتح **والسنحة** خلال  
 السرة التي بها اذراك العلية لا تكون عيبا في مخرن العسل ان العلة انه كرتي  
 وسند من العيب وسما عود الرماح في الدما في ذر وهو لا يختلف بمسا اتحاد  
 سببه بخلاف ما سرقه في عيب عيب وسند ان فوق يوم وليلة لا بد  
 من صا ودمه عند المند في الاصح والاعلان والام للاف زنا الجار كبر التولد  
 مع الزنا والولاة ومع فلتت كرتي في الجواريم الولاة ليست عيبا الا ان  
 توجب نقصانا عليه الشوك والعمه في المهر وفيه عيب بربا تادام لان  
 البهائم والبهائم والرجل والعمه في الحول والعمه في القرح والقرح في الامراض  
 عيوب وكلة الا در ودهن الشراخ الانيين والعيبين والحضي كرتي فاذا الشراخ  
 على ان عيب فوجهه في محلا فلا خيال له جوهرة **والبحر** في الغم والافرتين الاط  
 وكلة الشراخ انفسه بزاريم والافرتين والافرتين كلها عيب منها لا فيم ولو افسر في الاصح  
 خلاصة الا ان يفسح الا فيم عيب يفسح القرب من المولى او يكون الراد اتحاد  
 بان يفسح كرتين مرتين والرافطة بها عيب مطلقا بان عيبا نالته ويل الابه