كتابته وسمي ابن في كتابة ابنه على نجومه المتوسطة فاذا ادى حكم بعتق ابنه قبل موته
وبعتقه وترك ولده استسعاه في كتابته ادى البدل حالا اول دالي حالا ان رتبا
وسويا بينهما واما الابوان فيؤدان للرق كما مات وقالا ان ادياها لا عتقا
وان لا استسعى في الكتابة فمات عن وفاء ترك ابنه لموته حر الكتابة واحدة
لصيرورتها كشخصه واحد صورة اما والعقد فانه ترك المكاتب ولو اشترى
اي معتقة وترك دينا يبقى ببدلها فجني الولد فقضي به يجني على قدر اته
ض وان ان الاب لم يعتق بعد لكن ذلك القضا تعجيز الابيه لعدم المنافاة
ولا رجوع فيه بالدين لان في الضمن لا يتأدى القضا بالالحاق بالاتم لامكان الوفا
في الحال ولو تضعه به بالولا لتوهم امه بعد رضوهم بيع لقوم الاب في ولاية
فيمضي القضا بما ذكر تعجيز لانه في فصل مجتهد فيه وطلب لسيده وان لم
يكن نص فالصدقة ما ادي اليه من الصدقات فيجز ابتدل الملك واصله
حديث بريرة هي بالرفع صدقة ولنا هدية كما في وارث شخص فقيد هات عن
صدقة اخذها وارثه الغني وكما في ابن سبيل اخذها ثم وصل الى قاله
وهي في يده اي الزكاة وكفقير استغنى وهي في يده فانها تطيب له بخلاف
فقير اخذ لغني اوهاشمي غيه زكاة اخذها لا يحل لان الملك لم يتبدل فان
جني عبد وكاتبه سيده جاهلا بجنايته وجني مكاتب فلم يفده به ما جني فعجز
فان شا المولى دفع العبد او فدا الزوال المانع بالعجز وان قضي به عليه حال
كونه مكاتبا فعجز بيع فيه لانتقال الحق من رقبته الى قيمته بالقضا فيه بالعجز
لان جنايات المكاتب على نفسه ويلزمه الاقل من قيمته ومن الارش وان
تكرر قبل القضا فعليه قيمة واحدة ولو بعده فقيم ولو قتل مكاتبه خطا
الزمته وان كسبه بعد الحكم بها ولو لم يحكم عليه حتى عجز بطلت وان مات السيد
انفسخ الكتابة لتدبير فلا موسية الولد ولاجل الدين اظهارا لطالب فيؤدي
المال الى ورثته على نجومه كاجل الدين بخلاف موت المطلوب بخراب داره هذا

اذا كاتبه

اذا كاتبه وهو صحيح ولو مرضه لا يبيع تاجيله الا ان الملك وان حر رقبة اي كل الورثة
في مجلسه واصر عتق حالا استحسانا ويحمل ابرا اقتضا فان حرره بعضهم في
مجلسه والاخر في اخر لم ينفذ عتقه على الصحيح لانه لم يملكه ولو عجز بعد موت المولى
عاد رقه مكاتب بحقه امة طلقها اثنتين فملكها لا يحل له ان يطأها حتى تنكح زوجا
غيره وكذا الحر كما تقدم ان محله كاتبا مبعضا اكتابة واحدة اي بعقد واحد وعجز المكاتب
لا يعجزه القاضي حتى يجتمعا لانها كواحد بخلاف الورثة فان القاضي يعجزه بطلب
احدهم مجتبى وفيه كاتب عبديه صفقة فعجز احدهما ورده المولى في الرق او القاضي
ولم يعلم بكتابة الاخر لم يصح فان غاب هذا المردود وجا الاخر ثم عجز فليس
للآخر رده في الرق فرع اختلف المولى والمكاتب في قدر البدل فالقول للمكاتب
عندنا ولا يحبسه المكاتب في دين مولاه في الكتابة وفيما سوى ليبقى الكتابة
قولان سراجية تذنيب ومن عتاق الوهبانية قال رحمه الله

وفي غير جنس الحق يحبس سيدا ... مكاتبه والعبد فيما يحيف
ولا ولاء لابن زوجت حرا ... لمولى ابيهم ليس للام يعتبر
توفي وخلف ميتا فاتا الميت ... من الولد ربع والحي يسعى في حض

اي ان لم يكن قوتا ولد بيعت وان كان استسعت عملي نجومه ضعيفا كانه
ولدها او كبيرا وعندهما تسعى مطلقا انتهى

كتاب الولاء

لغة النصرة والمحبة مشتق من الولي وهو القرب وشرعا عبارة عن الناصر بلا
العاقلة او بولاء المولاة بالياء وبالنا بالارث والعقل وولاية الانكاح
وههنا اعلم ان الولا نفس الميراث بل قرابة حكمية تصلح سببا للارث وسببه
العتق على ملكه لا الاعتاق لانه بالاسبلا وانما بالتدبير يحصل العتق بلا اعتاق
واما حديث الولا لمن اعتق فجري على الغالب من اعتق اي حصل له عتق باعتاق
ولو من وصيه او فرع له كتابة وتدبير واستيلاد او بملك قريب مولاه لسيده
ولو امة او ذميا او ميتا حتى نفذ وصاياه ويقضى ديونه منه ولو شرط عدمه لمنافاته

Copyright © Jiang Nan University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)