

ولو تركت العالم الجسماني لذقت سر العالم الروحاني
 وكل مشغول بعالم الجسد فداك محبوب عن الله الصمد
 فلست تعلم بعالم الروحاني وانترك سبيل العالم الجسماني
 واخرق حجاب النفوس الجسمانية ترى الكمال في بساط العلم
 فمن سعي في اخذ الموضع فداك محبوب عن المطلاع
 اذا اول السلوك ترك ذلك وبعده يسلك في المسالك
 بقدر تلك القوة النفسانية لم تنصل بالحضرة القدسية
 وابدل قواك في علة النفس من الكل او صحت بها او بسى
 حتى اذا صحت سماء السند باسرها عن طبقات السند
 فعنده شمس شهود الحق مشرق على بروز الصداق
 هيهات ان يطا بساط القدس مكبل بشهوات النفس
 هيهات ان يطا بساط الاحق كيف ينال السوء لا يصدق
 هيهات ان يري المقام العالي من كان للنفس مطيعا تالي
 فكل يطا مساجد الاجابة من لم يزل يجد الجنابة
 عجبت من مسافر يشكو الظما وهو له عذب فوات ايت ما

بفتح



واقطب محبوب عن النفوس بجهن وان العلم المحسوس
 لم يستفيد المرأ علما بالاله وفي العباد لمة لمن سواه
 فانه ترد معرفة برتك فارغب اليه صادة قايما
 ولا تعد غيره موجودا فتفتدي عن باب مطرودا
 وكن على بصيرة في الدارين بالعلم والتحقيق واليقين
 وكن على حدوده محافظا وكن لهذا الهدى ان را حزن
 اذ ذاك فلتفرغ الي التناهي وبعده فافزع الي التجاني
 ولازم الذكرك بكل حال وقر من طوارق الحسيات
 فانه خفي شيئا من الانفاس فداك من علة اله فداك
 ولا تزال واقفا بالباب وة اكر الملك الوهاب
 حتى ترى الهمة قد تجتت وفكرة الجنان قد توستت
 وكل ما يتشاك في السبيل من وارد فانقله للذليل
 و ذكر اهل الفضل والبصائر يوازن الثلثة المدائر
 دائرة المرام والاميات فوقها دائرة الاحسان
 فاقليب ترجمان التماس والزوج ترجمان الجنات
 وذاك باللسان والحنان والزوج وهو من نص الاحسان