

واولئك بحميل بغير مطل
وعن وجه النذار فح كجا با
وبل تراك بالجودي نحق

عليك نصير التفریط د ابا
ان قصر عن المكافاة بناذك فليطل بشكر الشكر
لناذك فيه ذوم النعم وهو اعمته لكونه والكرم
كثرة تبعث على بذل الالوف وقلته ترهنا في
اصطناع المعروف فاجتهد في اقامة شعاره
واحتفال برفعة علمه واعلاء مناره واياك
والنقصير في حق من شملك بفضله الفزير وقم
بواجب من قللك عقود المنه ولا تجعل الاعتذار
بجزك من غير حرض جنه

اطلق لسانك بالشا على الذي
اولاك حسن غايب وغرابيب
واشكره شكر الروضي حياه الحيا
كجا تقوم له ببعض الواجب
ايها المتطاول با يا ديه المتفضلن بما عرني عواديه
لجا يد با ماله الزايد فيل نواله الم تديك با ثواب
الكلال المبتدك بالعطا قبل السؤال لو استطعت
تمثيل حمدك ومدحك واعتداي با فضلك الميم

ومحلى

ومحك لابر زتر في صورة تروق النواظر واقرعته
في قالب بسير القلوب والكواطر لقد انزعنت
مواردني ومناهي وحملتني من حقايب لكونها
انقل كاهلي وارحت سركا بهبات هباتك
وقطعت املي الا من مواد صلاتك
كم من يد بيضاء قد اسديتها
تنتقي البراك عنان كل و داد
شكر الاله صنایعا اوليتها

سكنت مع الارواح في الاجساد
الم تنشر على ملابس العوارف وحق م
تهدي الى نفايس اللطائف ولخط بعين الفناء
وتمد ظلال الرعايه وتصل اسباب الصنايع وتاتي
من الاحسان بما عهده محفوظ ونشره ضابغ
من غير خدمه سابقه ولا حرمه اهدى العواطف
سابقه طالما عنيت بالفنا من خيرك والهمتي
لهذاك عن الاجتماع بغيرك وقابلتني عطاياك عجا
ومختني سمحتك من نزهها الوافر خالص تهرتها
اوليتني بفاقوم شرها وكفيتني كل الامور باسرها
فلا شريك ما جيت وان فلتك شريك اعطني في قبرها
صبر ولساني كليلا بعد مدته واعرت فلي جاما
بعد غزارة مدته فما انا الا طين اءابوض حقاك